

PLANEADOR JARDIN SALAMANDRA



NIVEL: PRE JARDIN 1,2 Y 3

SEMANA DEL: 20 AL 24 DE ENERO 2025

DOCENTES: Diana Sierra, Yohana Hernández, Darlin Mosquera.

CANTIDAD DE NIÑOS Y NIÑAS: 54

TEMA: Me divierto e interactuó con mis pares y docente

ACTIVIDADES RECTORAS: El juego, el arte, literatura y la exploración del medio

PROPOSITO: propiciar en los niños y niñas un ambiente de interacción y reconocimiento del espacio, donde a través de las mismas se fortalezcan lazos socio afectivos, las dinámicas y actividades a ayudarán a que logren adaptarse e integrarse de una forma segura y divertida, que el grupo se sienta a gusto tomando confianza con el nuevo entorno, logrando una buena socialización e interactúen con sus pares y docentes, favoreciendo su desarrollo socio afectivo en el proceso de vinculación al jardín.



FUNDACIÓN Laudes Infantis



BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá

Fecha: 20-01-2025

RECURSOS	Tapete o colchonetas, 6 burbujero, grabadora, música infantil, loción de bebes.
Propósito	Por medio de esta actividad los niños y niñas fortalecen, la escucha, la atención, la interacción y relación con el otro.
estrategia	Rincón: el rincón del cuento truqueando voy interactuando
ACTIVIDAD CENTRAL 	**INTERACTUANDO ANDO POR MEDIO DE UN LINDO CUENTO** Para iniciar esta linda semana se recibirán a los niños y niñas con entusiasmo y mucha alegría en donde la maestra motivará a seguir a el salón, transmitiendo seguridad y confianza en su primer día en el jardín, se pondrá música infantil animada y burbujas de pompas de jabón para alegrar a los niños y niñas. posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno. **Para la actividad central.** • Las maestras previamente organizarán en el salón un lindo rincón para narrar un cuento sobre suelo pondrán un tapete o colchonetas y ambientarán el espacio con un delicioso aroma y música suave. • Seguido de esto acomodaran a los niños y niñas sobre el tapete o colchonetas sentados • Las docentes se sentarán junto a los niños y niñas para narrarles un hermoso cuento • La maestra interpretara el cuento por medio de movimientos y voces que llamen la atención de los niños y niñas, • Luego invita a los niños y niñas a participar en el cuento buscando la tranquilidad y participación espontanea que, desde las posibilidades de cada uno, por ejemplo, dice el nombre de los niños y niñas entre la narración y señala a cada uno describiendo carteristas visibles de cada uno, ejemplo juan saludo a sus amigos con una gran sonrisa y moviendo su mano y señala a juan para que juan, salude favoreciendo así la interacción con sus pares y personas diferentes a su entorno familiar. Luego realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde la docente con ayuda de la grabadora colocara música suave para descansar invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco. Para la actividad de la tarde se invita a los niños y niñas a explorar los libros de forma libre mientras la docente apoya interactuando con ellos sobre que están viendo en las imágenes de los libros. Finalizando el día se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias.



Fecha: 21-01-2025

RECURSOS	54 Libros, espacio grande, tubos de papel higiénico.
Propósito	Los niños y niñas fortalecen la seguridad y confianza, los vínculos sociales, la creatividad.
estrategia	Taller truequeando mi jardín voy andando, asamblea
ACTIVIDAD CENTRAL 	**RECORRIENDO MI JARDÍN** Para la acogida se reciben a los niños y niñas con un saludito de manos y música de muy buenos días, posteriormente se invita a ubicarse cogidos de las manos en forma circular de pie y se procede a cantar la canción a rueda, rueda, de pan y canela para que los niños y niñas se diviertan durante la ronda e interactúen con sus pares. posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno. **Para la actividad central.** **Con rollos de papel higiénico se podrán realizar larga vistas que sirvan para observar muy bien el Jardín** • Se invita a los niños y niñas a ubicarse en un círculo sentados. • Se le facilita a cada uno un tubito de papel higiénico. • Se les explica que vamos a hacer un recorrido por el jardín y por medio del tubito vamos a observar todo lo que tiene el jardín, como espacios juguetes, niños niñas y docentes. • Luego se explica las normas del recorrido, no correr por el espacio seguir siempre a la docente, respetar a sus pares, etc. • Se procede a realizar el recorrido y la docente va narrando con voz de asombro y fantasía las cosas que se observan, ejemplo encontramos la piscina de pelotas la cual es para jugar y explorar nuestra imaginación… • Al finalizar el recorrido y volver a el aula la docente realiza una pequeña asamblea para finalizar la actividad y pregunta que de que se acuerdan de que vieron durante el recorrido. Luego realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde la docente cantara canción para descansar invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco. Para la actividad de la tarde, se les facilitan libros para que realicen lectura de imágenes invitando a que nos cuenten que emoción ven en los personajes, si están felices, tristes o enojados entre otras posibles emociones que pueden encontrar. Finalizando el día se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias.



Fecha: 22-01-2025

RECURSOS	Grabadora, música o rondas infantiles, 3 cuentos o libros. Espacio aula
Propósito	Fortalecer en los niños y niñas la expresión verbal y corporal e interacción social,
estrategia	Taller: truequeando, jugando, imitando y escuchando voy interactuando.
ACTIVIDAD CENTRAL 	**CONOCIENDONOS LENGUAJE CORPORAL** Para la acogida se reciben a los niños y niñas con alegría y música o canciones infantiles que inviten a estar alegres, a cantar y bailar con entusiasmo. posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno. **Para la actividad central** • Se invita a los niños y niñas a ubicarse en forma circular de pie. • La docente se hace frente a ellos y procede a cantar canciones que inviten a realizar movimientos del cuerpo, como mi carita redondita, cabeza hombros rodillas y pies, soy una taza, el sol tiene frio, entre otras. • La docente invita a que los niños y las niñas la imiten, motiva a los más tímidos, en donde ella realiza movimientos de las canciones y los niños y niñas la imitaran. • Luego dejara música y videos en el televisor que invite a mover el cuerpo e interactuar entre pares, en donde ella invita a que observen e imitan lo que están viendo. Posteriormente realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde se colocará audio cuentos para descansar invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco. Para la actividad de la tarde se invita a los niños y a las niñas a escuchar cuentos de **los tres cerditos** con apoyo de diferentes voces donde muestre diferentes emociones, como los tres cerditos que se asustan al ver al lobo, o **el patito feo** que está triste porque es rechazado por los demás. Finalizando el día se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias.

FUNDACIÓN Laudes Infantis



BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá

Fecha: 23-01-2025

RECURSOS	plastilina, sillas, espacio libre (salón)
Propósito	Fortalecer en los niños y niñas, la interacción social, la concentración, la memoria, el movimiento coordinado.
estrategia	Taller cantando estoy truequeando, compartiendo y aprendiendo.
ACTIVIDAD CENTRAL Aserrín, aserran Los maderos de San Juan Piden pan, no les dan Piden queso, les dan hueso Piden vino, sí les dan Se marean y se van	**COMPARTIENDO APRENDO** Para la acogida se invita asentarse en sillas y cantar diferentes canciones tradicionales, como sol, solecito, la vaca lola, sube, sube, la arañita, entre otras. posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno. **Para la actividad central** Juego en parejas: • los niños y niñas se ponen por parejas. • se sientan en el suelo y tienen que agarrarse de las manos, con los brazos bien extendidos. Sus brazos hacen de sierra. • tendrán que moverse para adelante y hacia detrás simulando que están serrando un tronco. • Mientras hacen este movimiento, cantan la canción y cuando dice se marean y se van deben soltarse y acostarse en el suelo, • Cada vez se tendrá que cantar más deprisa y el movimiento deberá acelerarse. • la docente realiza el juego primero para que los niños y las niñas vean puede invitar a un niño y niña a que realice el juego con ella y luego invitar a que entre ellos lo hagan. Si los niños y niñas pierden el interés o la actividad termina muy rápido se les facilitara cubos de apilar, para que jueguen de forma libre. Posteriormente realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde la docente cuenta cuentos con su propia voz para descansar invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco. Para finalizar el día, facilitaremos plastilina para que interactúen con esta entre pares, donde se invita a amasar, explorar y compartir con sus pares lo realizado, la docente apoyara en observar y motivar a cada niño o niña, diciendo su nombre para que todos escuchen y que luego muestren los trabajos en plastilina. Finalizando el día se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias.



Fecha: 24-01-2025

RECURSOS	Música infantil, grabadora, Cubos de apilar, burbujero, antifaces, sillas, espacio libre (salón)
Propósito	Fortalecer en los niños y niñas, la interacción social, la memoria, el movimiento coordinado, la concentración.
estrategia	Taller bailando voy interactuando y truequeando con mis pares.
ACTIVIDAD CENTRAL 	**BAILO Y ME DIVIERTO** Para la acogida la docente recibe a los niños y niñas con un muñeco e invita a que con el realizaremos diferentes actividades como abrazarlo, ponerlo a caminar, sentarlo junto a nosotros, luego se invita atenerlo durante el día. posteriormente se realiza el lavado de manos para disfrutar de un delicioso desayuno. **Para la actividad central** • Se invita a los niños y niñas a estar de pie por el salón • la docente se hace al frente de todos, les coloca antifaces. • coloca música con ayuda de la grabadora. • Invita a bailar • También invita a que se cojan de a parejas y bailen de a dos. • La docente moverá su cuerpo al ritmo de la música e invitará a que los niños y niñas la imiten, que muevan su cuerpo, se agachen, alcen sus brazos, movimientos de pies, todo al ritmo de la música. • Al finalizar se felicitan por su participación. Posteriormente realizamos el ritual de higiene lavado de manos para tomar el ritual de alimentación con un delicioso almuerzo, seguidamente se hará el ritual de descanso en donde se colocará sonido de música suave invitando a que disfruten de este mientras se relajan un poco. Para la actividad de la tarde lanzar burbujas para que los niños y niñas las persigan es una actividad muy divertida para ellos, también es importante que el niño o niña intente soplar las burbujas, ya que esto último será muy útil para el desarrollo del habla. Finalizando el día se organizan a los niños y a las niñas para tomar un delicioso refrigerio de la tarde y esperar la llegada de las familias.



Valoración

LUNES 20 DE ENERO 2025

Prejardín 1

Para iniciar la semana de acogida Se recibieron a los niños y a las niñas con mucho entusiasmo en donde la docente pone una voz amable que genere confianza para que los niños y las niñas se sientan a gusto, cabe destacar que hay niños que vienen con una transición del nivel de párvulos para el jardín a los cuales se les facilitó el ingreso al aula con entusiasmo ya que conocen a la docente y se sintieron acogidos, la niña de Evelyn Samara es una niña que ingresa nueva al jardín al en el ingreso Y presentó llanto la docente le habló l la consoló y se logré evidenciar que hace una buena conexión con la docente en donde la docente le ofrece de juguetes y objetos que se encuentran en el aula para que interactúe con los otros niños y un niño participa, luego lados en te coloco una música animada infantil y los motivó a jugar con las pompas de jabón en donde a la cuenta de tres la docente soplaba las pompas de jabón y los niños y las niñas las tenían que totear, allí se logra evidenciar que se acogen al juego que la docente está proponiendo disfrutando del momento y el niño Joseph y la niña Evelyn que ingresan nuevos y disfrutan de esta actividad y se acercan con más confianza a la docente para poder totear las pompas de jabón que ella está soplando, se logra ver que a la docente se le facilita interactuar con los niños nuevos igualmente que con los niños en recurrencia se disfruta de esta actividad de acogida en donde la docente estuvo cantando algunas de las canciones infantiles con los niños mientras tú te hagas pompas de jabón y Se generó un ambiente bonito y acogedor, se procede a realizar el ritual de lavado de manos para tomar un delicioso desayuno, aquí cabe destacar que la niña de que ingresa nueva al jardín no desea consumir los alimentos con mucho entusiasmo mira a sus compañeros y come muy despacio.

Para la actividad central la docente creó un rincón de cuentos en donde colocó, un tapete de grama, cojines muñecos de peluche y muchos libros, con ayuda de la colonia esparce por el espacio para generar un delicioso aroma coloco música suave de fondo y ubicó a los niños y a las niñas con mucho entusiasmo y motivación sobre el tapete de grama invitándolos a sentarse muy cerquita de ella para narrarles un hermoso cuento que se llama mi primer día en mi jardín, allí la niña Evelyn que ingresa nueva está muy entusiasmada escuchando a la docente, mira detenidamente a la docente mientras ella narra la historia de una niña que ingresa por primera vez a su jardín y tiene mucho miedo pero con ayuda de sus compañeros y la docente logró estar muy tranquila, la niña Evelyn después de la narrativa, Me sonríe a la docente con más confianza se acerca la docente y le habla con seguridad allí la docente nota que es una niña que habla claramente, la niña Susana junto a ximena al momento de narrar el cuento se acercan mucho a la docente y señalan los personajes que hay en la historia, se logra evidenciar que la docente está captando la atención de todos los niños y las niñas presentes, el niño Joseph es un niño que ingresa por primera vez al jardín también está muy entusiasmado observa sus pares y a la docente y intenta realizar una interacción con un poco de timidez, al finalizar el cuento la docente dice colorín colorado este cuento se ha acabado y los niños del este nivel están todos emocionados, allí aplauden y sonríen con mucho entusiasmo y la docente siente un gusto por el trabajo realizado. Posteriormente invitó a los niños y a las niñas a dirigirse al baño para realizar lavado de manos para tomar una delicioso almuerzo, en el lavado de manos la niña Susana que es una niña que viene de una transición de párvulos le indica a los demás niños cómo coger el jabón y en dónde lavarse las manos entonces los niños que ingresaron nuevos y hacen lo que Susana le indica y se ve que tiene liderazgo dentro del espacio invitando a todos a lavarse las manos, en el momento del ritual del almuerzo se logra evidenciar nuevamente que la niña Evelyn Samara no desea consumir los alimentos, acumula el alimento en la boca la docente le apoya y con ayuda de ella logra disfrutar un poco más este ritual, luego de este delicioso almuerzo nos dirigimos para el baño a realizar el ritual de higiene y posteriormente se coloca música suave y realizamos el retal de descanso en dónde

nuevamente la niña Evelyn Samara está como tratando de relacionarse con los rituales y rutinas observa que los demás niños se acuestan a descansar con mucha tranquilidad y ella está imitándolos permanece despierta observando a los demás hasta que en un momento empieza a presentar sueño la docente les coloco la música suave y la niña se queda un poco en silencio como escuchando la música, al terminar el ritual de descanso se invita a los niños y a las niñas a levantarse y se les pregunta si se sienten relajados en donde Félix Emanuel dice que él sí está relajado y muy feliz, se procede a hacer la actividad de la tarde en donde se invita a que observen libros de forma libre La docente les pregunta qué observan en cada libro, y la niña Evelyn Samara va señalando lo que está haciendo cada personaje de El libro ejemplo está sonriendo y ella dice está sonriendo la abeja, está volando la mariposa, los demás niños la imita mirando en sus libros y le muestran a la docente algunas acciones de los personajes de cada libro, aquí la niña de Belén Susana y el niño Joseph interactúan con los niños de transición de párvulos y se logra evidenciar que ya se relacionaron un poco más los niños antiguos con los niños nuevos creando un ambiente más ameno, se invita a tomar el refrigerio de la tarde y a organizarnos para la llegada de las familias, mientras tanto la docente les canta algunas canciones y se logra evidenciar que en la tarde ya se sienten más a gusto y se disfruta del momento mientras llegan los familiares a recoger a los niños y las niñas.



Reflexión de la maestra.



Prejardín 2

Desde el inicio de la jornada, se percibió un ambiente de expectativa y emoción entre los niños y niñas, quienes fueron recibidos con una cálida bienvenida por parte de la docente. La música infantil y las burbujas de jabón generaron un ambiente estimulante que permitió que la mayoría, como Ávila Sánchez y Mara Victoria Ocampo, se sumergieran rápidamente en la experiencia con entusiasmo y curiosidad. Por otro lado, la adaptación de algunos niños nuevos como Ani y Samuel Acuña presentó desafíos, ya que expresaron su angustia con llanto y una fuerte necesidad de contacto visual con la docente y sus pares. La intervención de la docente fue crucial, utilizando estrategias como el diálogo afectuoso, la cercanía física y el reconocimiento de sus emociones, lo que permitió que, de forma gradual, ambos niños se sintieran más seguros y comenzaran a participar tímidamente en las experiencias pedagógicas.

Durante la narración del cuento, se observaron diferentes niveles de participación y respuesta emocional. Niños como Luciana Buitrago y Eric Mateo Gordillo escucharon atentamente, mostrando su interés a través de gestos como asentir o mantener la mirada fija en la docente. En contraste, Paola Cero Sepúlveda y Ashly Sánchez mostraron gran entusiasmo al ser mencionadas dentro de la historia, interactuando activamente con la docente al imitar gestos y sonidos del cuento. La estrategia de la docente de personalizar la narración, incorporando los nombres de los niños y niñas en el relato, fue clave para fortalecer su sentido de pertenencia y generar un ambiente de confianza donde se sintieran reconocidos e incluidos.

En los rituales de higiene, se evidenció un avance significativo en la autonomía del grupo. Luciana destacó por su iniciativa al pedir permiso para ir al baño de manera anticipada, demostrando un hábito adquirido previamente. Durante el lavado de manos, Mara Victoria Ocampo y Ihan Caballero, a pesar de ser nuevos, mostraron gran disposición para seguir las indicaciones de la docente, imitando a sus compañeros con precisión. Sin embargo, Justin David Herrera Ledesma y Daniel Elías Tapia requirieron apoyo adicional, ya que mostraron cierta inseguridad para completar la rutina de manera autónoma. La docente, con una intervención puntual y reforzamiento positivo, logró motivarlos a participar activamente en la práctica.

En la alimentación, se observó una actitud independiente por parte de la mayoría del grupo. Niños como Joustin y Annie y Paola Cero Sepúlveda disfrutaron del almuerzo de manera autónoma, mostrando destrezas motoras adecuadas para el uso de los utensilios. En contraste, Eric Mateo Gordillo requirió apoyo esporádico para finalizar su comida, evidenciando la importancia de seguir fortaleciendo su confianza en estas tareas cotidianas.

El momento del descanso permitió que los niños y niñas encontraran un espacio de regulación emocional, especialmente para aquellos que presentaron mayor inquietud al inicio del día. La música suave favoreció un ambiente tranquilo en el que niños como Armando El Caballero y Luisiana Buitrago lograron relajarse, mientras que otros, Samuel Acuña, tardaron un poco más en conciliar el sueño, mostrando la necesidad de estrategias de acompañamiento individualizado.

Para finalizar la jornada, se invitó a los niños y niñas a explorar libremente los libros, lo que generó momentos de observación y diálogo en los que expresaron sus emociones respecto a las imágenes observadas. Luciano mostró gran interés por los libros de animales, señalando y nombrando algunos de ellos, mientras que Daniel Elías Tapia prefirió escuchar la interacción de sus compañeros antes de participar. La docente acompañó este proceso brindando estímulos positivos y propiciando la interacción grupal. Finalmente, se organizó a los niños y niñas para el refrigerio de la

tarde, destacando su autonomía en el uso de los utensilios y el disfrute de este momento como un espacio de socialización antes de reencontrarse con sus familias.

REFLEXIÓN DE LA MAESTRA

El primer día en un entorno nuevo representa un reto tanto para los niños y niñas como para la docente, quien actúa como mediadora entre la seguridad del hogar y la exploración del nuevo espacio. Se evidenció la importancia de generar transiciones armónicas y sensibles, permitiendo que cada niño y niña encuentre su ritmo en el proceso de adaptación. La docente, con su intervención cálida y oportuna, facilitó el desarrollo socioemocional, promoviendo el sentido de pertenencia y confianza en el entorno escolar. Esta jornada resalta cómo el aprendizaje es un proceso bidireccional, donde la docente aprende de las reacciones y necesidades individuales de los niños y niñas, ajustando su intervención para garantizar una experiencia enriquecedora para todos. La creación de un ambiente seguro y acogedor permitió a los niños y niñas fortalecer su autonomía y adaptarse gradualmente a la dinámica del aula, consolidando lazos afectivos que serán fundamentales para su desarrollo integral





Prejardín 3

El día de hoy se le dio la bienvenida a los niños y niñas con un gran abrazo y saludo de bienvenida, también se ambientó el lugar con música amenizando así la bienvenida, Samuel, Hanna, Carlos y Joel al ver a la maestra sonrieron y se abalanzaron para abrazarla, Matías y Tiago lloraron un poco al ver que sus familiares se iban, pero la docentes les realizó pompas a de jabón y empezaron a jugar e interactuar olvidando el motivo del llanto, Liam es un niño nuevo en el jardín por tal motivo al quedarse se mostró un poco angustiado y lloro, la docente le pidió que le ayudara a soplar para hacer las pompas de jabón y así se calmó, después de esto todos y todas nos dirigimos al baño a realizar el ritual de lavado de manos para desayunar, Liam no quería comer la maestra le sentó en sus piernas y le barro un cuento mientras paladeaba a todos los de la mesa incluyéndolo a él, de repente Liam empezó a contarle cosas a la maestra diciendo " chii core puch puch" la docente le siguió la conversación y recibió el desayuno, de esta manera se involucró e interactuó.

Después de esto la maestra invito a los niños y niñas a sentarse en el rincón del juego y desde allí les narro una bella historia, Samuel y Hanna cuando veían los objetos en el libro los mencionaban y también su color Samuel decía "mie mazana Loja" Hanna decía "pollo Amalillo" la maestra les felicitaba y aplaudía, Carlos tocaba las imágenes y mencionaba palabras no tan claras, pero daba a entender que leía lo que observaba, después se les facilito los cuentos, Hanna, Thiago y Liam centraron su atención ojeando y observando las imágenes. Seguido de esto realizaron ritual de lavado de manos y almorzaron, después cepillaron sus dientes y al ritmo de una hermosa melodía descansaron, al levantarse se les puso muy guapos y guapas, la maestra les facilito los animales de juguete y mientras llegaban sus acudientes jugaron, Emmanuel tomó la cerca y la unió para poner dentro algunos animales, Samuel organizó en una fila de dos en dos los animales, mientras Thiago y Mathias jugaban imitando el sonido onomatopeya de los animales, y se los mostraban para que se asustara su compañero, de esta manera jugando y explorando culmina este día lleno alegría, se les aplica crema en sus manos y se van con sus acudientes muy felices todos y todas.

Reflexión de la maestra

Se observa el agrado de los niños y niñas por explorar los libros, para lo cual se debe tener más libros de hojas gruesas qué permita la interacción de los niños y niñas con la lectura de imágenes. Se logra cumplir con el objetivo puesto que a pesar de que estuvieron muchos días en casa llegaron muy dispuestos y felices a su jardín.





MARTES 21 ENERO 2025
PREJARDIN 1

Para el día de hoy martes en la acogida se reciben a los niños con un saludito de manos y con música y canciones fomentando la integración desde el inicio de la mañana, aquí el niño lián Ortiz disfruta saludar a todos sus compañeros es un niño que ingresa hoy por primera vez al jardín y disfrutó el compartir en la mañana del saludo preguntaba si iban a llegar más amigos para saludarlos, posteriormente hacemos un círculo cuando ya todos los niños y niñas están presentes cogiditos de la mano para jugar a la rueda, rueda de pan y canela, esta actividad de ronda permitió que los niños desarrollen su motricidad gruesa que giraran y bailaran y sobre todo género una interacción con habilidades sociales y de cooperación ya que la niña Jimena quería involucrar a todos invitándolos a que se cogieran de la mano, en un momento repentino Susana no quería cogerse de las manos con los otros niños se enojó y se quiso hacer a un lado pero Jimena le insistió para que volvieran a jugar cambió su emoción y participó nuevamente en la ronda, hubo un ambiente muy motivador y alegre generando un espacio cálido y acogedor. Se invita a los niños y a las niñas a realizar el ritual de lavado de manos para tomar el delicioso desayunito en donde los niños y las niñas comen con mucho agrado interactuando entre ellos, luego para la actividad central se invita a los niños y a las niñas que cojan un tubo de rollo de papel higiénico y los coloquen en uno de sus ojos porque vamos a salir a explorar todo el espacio que tiene el jardín, aquí los niños y las niñas se emocionan mucho la docente los invita a que con su binocular de tubo de papel higiénico observen cada espacio, van caminando por el jardín observando y prestando atención mientras exploran el entorno, se les explicó las normas del recorrido que no pueden correr por el espacio seguir siempre a la docente, respetar a sus pares, y durante el recorrido a veces Susana se enojaba porque se acercaban mucho a ella y no quería que le quitaran el tubito de papel higiénico, la niña Jimena le dice que hay que respetar y no enojarse se logra evidenciar autorregulación y disciplina y mucho respeto de Jimena hacia sus padres, se invita a los niños a que exprese lo que están viendo y describan lo que observan, entonces el niño feliz con asombro dice wow las escaleras, wow dibujos de niños, y va contando con asombro lo que ve, también se logra vivenciar que Joan palacios está muy callado participando pero no activamente como los otros niños solo sigue el recorrido pero no se integra, ingresamos nuevamente al jardín en donde la docente ubica los niños y a las niñas en el tapete de grama Y les pregunta Que que se acuerdan que vieron en el recorrido, la mayoría de los niños y las niñas mencionan que la piscina de pelotas y las escaleras, luego se procede al ritual de lavado de manos para tomar el ritual del almuerzo y procedemos a hacer el ritual de higiene bucal y el de descanso aquí se introducen canciones para que los niños y las niñas se relajen la docente canta canciones de arrullos como arrorró mi niño y canciones suaves para relajarlos.

Luego el ritual de descanso para la actividad de la tarde la docente les facilita a los niños y a las niñas libros pero esta vez para que observen las emociones de los personajes si están tristes, felices, y allí la niña Evelyn Samara narra lo que ve hay una niña durmiendo sonriendo y ella dice que está feliz mientras duerme, la niña ingresa por primera vez al jardín y es su segundo día y está hablando con más confianza y seguridad sus frases son cortas pero entendibles, con esta actividad se logra observar que los niños y niñas al observar

las imágenes fortalecen la compresión de emociones, porque la mayoría logran identificar si el personaje está feliz o triste o asombrado, ya que Félix está viendo un niño que tiene una expresión en su boca como una o, entonces dice profe mire el niño dice “ooooo”, los niños y las niñas disfrutan observar los libros y señalar los personajes con anterioridad a la docente observó un libro y miró las imágenes de cada personaje Y describió cómo estaban emocionalmente Y eso ayudó a que los niños y las niñas imitaran lo que la docente estaba haciendo. Finalizando la actividad de la tarde o se organizan a los niños y las niñas para tomar un refrigerio y esperar la llegada de las familias fortaleciendo el sentido de los rituales y fortalecer la calma al esperar a las familias.



Reflexión de la maestra

Estas actividades abarcan áreas importantes en el desarrollo de los niños y las niñas por ejemplo la interacción social, reconocimiento de las emociones, fortalecimiento de sus movimientos corporales, también nos ayuda a que los niños y las niñas se integren entre ellos.

En en la actividad de acogida con el saludo se podría recomendar incluir una pequeña conversación con preguntas como por ejemplo cómo te sientes hoy para fomentar el lenguaje verbal y la expresión emocional de los niños y las niñas, en la actividad central durante el recorrido se puede sugerir alguna mejora como decorar el binocular para que los niños y las niñas se motiven más a realizar el ejercicio.



PREJARDIN 2

Desde la llegada al jardín, los niños y niñas fueron recibidos con un cálido saludo de manos y música, lo que generó un ambiente de confianza y entusiasmo. Algunos niños, como Ávila Sánchez y Paola Cero Sepúlveda, se mostraron muy emocionadas al escuchar la canción de bienvenida, moviendo sus cuerpos al ritmo de la música e invitando a sus compañeros a participar. Por otro lado, Justin David Herrera Ledesma y Daniel Elías Tapia mantuvieron una actitud más reservada, observando atentamente antes de integrarse poco a poco. La docente, con su tono afectuoso y gestos amables, logró que todos los niños y niñas se sintieran incluidos, favoreciendo una transición armoniosa al interior del aula. Samuel Acuña y Ani, quienes el día anterior mostraron signos de ansiedad por la separación, evidenciaron una mejor disposición al interactuar con la docente y sus pares, reflejando avances en su proceso de adaptación.

Durante la experiencia central, la propuesta de recorrer el jardín con tubos de papel higiénico como visores generó gran expectativa. Niños como Eric Mateo Gordillo y Mara Victoria Ocampo participaron con entusiasmo, explorando cada rincón con asombro y curiosidad, mientras que Luisiana Buitrago prefirió permanecer cerca de la docente, disfrutando de la observación pausada de los espacios. La docente utilizó un lenguaje expresivo y descriptivo que capturó la atención del grupo, estimulando su imaginación al nombrar los diferentes elementos del entorno. Luciano demostró su independencia al reconocer algunos espacios por su nombre y compartir su emoción con sus compañeros. Esta experiencia permitió a los niños y niñas fortalecer su sentido de pertenencia al jardín y comprender mejor su entorno.

En los rituales de higiene, se observó una mayor autonomía por parte de los niños y niñas. Durante el lavado de manos, Mara Victoria Ocampo y Armando El Caballero mostraron destreza y seguridad al realizar los pasos por sí solos, mientras que Justin David Herrera Ledesma y Daniel Elías Tapia aún necesitaron un poco de guía para completar la rutina correctamente. La docente reforzó positivamente cada esfuerzo, destacando la importancia del autocuidado. En la alimentación, Ávila Sánchez y Paola Cero Sepúlveda disfrutaron su comida de manera independiente, mientras que Luciano demostró su responsabilidad al ayudar a un compañero que presentaba dificultades para abrir su lonchera. Este momento reflejó la consolidación de hábitos y la colaboración entre pares.

El momento de descanso fue bien recibido por la mayoría del grupo. La música suave facilitó la relajación, logrando que niños como Samuel Acuña y Ani, quienes previamente mostraban inquietud, lograran conciliar el sueño con mayor facilidad. La docente brindó acompañamiento individualizado a aquellos que requerían más tiempo para calmarse, mostrando una comprensión atenta a sus necesidades emocionales.

Para finalizar la jornada, se propuso una actividad de exploración de libros, donde los niños y niñas tuvieron la oportunidad de compartir lo que observaban en las imágenes. Luciano expresó su fascinación por los cuentos de animales, señalando figuras con entusiasmo, mientras que Daniel Elías Tapia prefirió escuchar a sus compañeros antes de intervenir. La docente propició un espacio de diálogo donde cada niño o niña pudo expresar sus pensamientos y emociones en torno a las historias, promoviendo así la expresión verbal y la socialización en un ambiente seguro y estimulante. Finalmente, se organizó el refrigerio

de la tarde, consolidando la rutina de cierre del día con autonomía y disfrute.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La jornada de hoy reafirmó la importancia de las estrategias lúdicas para promover la adaptación y el sentido de pertenencia en los niños y niñas. La exploración del entorno, acompañada de un lenguaje descriptivo y estimulante, permitió que se sintieran más seguros y motivados para interactuar con sus pares y la docente. Se evidenció que, a través de experiencias significativas y transiciones bien estructuradas, los niños y niñas pueden desarrollar mayor autonomía y confianza en sí mismos. El rol de la docente como mediadora fue fundamental para atender las necesidades individuales, respetando los ritmos de cada niño o niña y favoreciendo la integración paulatina en el grupo.





PREJARDIN 3

Hoy antes de que llegarán los niños y niñas se emitió música desde un parlante, a medida que iban llegando los niños y niñas se les saludaba, Samuel en cuanto escucho la música entro dando saltos y abrazo a su maestra la cual le recibió con un fuerte abrazo, Hanna entro y se puso las manos en la cintura para bailar, la docente la saluda y juntas bailan, al llegar todos la docente les invita a realizar una ronda, se observa el interés de los niños por escuchar y prestar atención a lo que la docente expresa, cuando la canción dice "acuéstate a dormir" Liam se queda de pie observado lo que hacían sus compañeros y maestra, luego al repetir esta dinámica él realiza los gestos y movimientos de la canción.

Después de esto realizaron ritual de aseo y disfrutaron de un delicioso desayuno. Seguido de esto la maestra les invitó a realizar un círculo y les facilito los tubos de papel higiénico dándoles algunas indicaciones a manera de asombro, contándoles qué por medio de ese tubo hoy iban a conocer el jardín, la maestra les invitó a realizar una fila y en orden salieron a explorar su entorno, a medida que iban pasando la docente mencionaba lo que veía y les animaba hacer los mismo, Carlos metió su mano en el orificio del tuvo y se entretuvo en esa acción, Samuel, Thiago y Esteban pusieron el tubo en su ojo para observar, Esteban decía "mie tu tu" la docente tratando de entender le decía siii mira un túnel, el escuchaba a la docente y sonreía, Joel y Emmanuel caminaban por toda la rotonda observando todo con el tubo, finalmente regresamos al aula y a manera de asamblea se les preguntó, que vieron, Hanna dijo "una pueta Loja" Matías balbuceaba y señalaba con su dedo hacia afuera, la docente animaba cada una de sus repuestas y les felicita por ser los mejores exploradores, luego realizaron ritual de aseo almorzaron cepillaron sus dientes y al ritmo de una bonita melodía realizaron el ritual del descanso, al despertar, se pusieron Muy guapos y guapas, tomaron onces y se les facilito libros, Hanna se hizo en frente de sus compañeros para leer les un poco y ellos prestaron atención a su compañera, Samuel luego quiso imitarla, de esta manera culminó una hermosa jornada llena de exploración y aprendizaje.

Reflexión de la maestra

Tras la actividad se observa la necesidad de materiales, no todo los niños y niñas trajeron los tubos, por tal motivo se debe prever estas situaciones y tener los materiales listos.





MIERCOLES 22 ENERO 2025

PREJARDIN 1

Para la acogida se coloca la música y las canciones infantiles que la docente canta y coloca en la grabadora, crean una atmósfera alegre que fomenta la interacción social y emocional entre los niños y niñas. Samara, siendo nueva en el jardín, se muestra integrada y disfruta compartir con sus pares, lo cual es un indicador de una buena adaptación inicial, este espacio permite fortalecer las relaciones sociales y emocionales entre los niños y niñas, favoreciendo el sentido de pertenencia al grupo. El disfrute y la participación de Samara son significativos, ya que evidencia cómo este tipo de dinámicas facilitan su proceso de adaptación y ella invita atoros niños y niñas a participar.

Para la actividad central se integra el canto y el movimiento corporal, aspectos fundamentales en el desarrollo físico, emocional y social de los niños y niñas aquí la docente y los niños y niñas se ubican en circulo de pie y la docente invita a imitar los movimientos de las canciones que ella está cantando, se logra evidenciar que las niñas Victoria, Samara y Gianna imitan a la docente en ocasiones miran fijo a la docente y le ríen con agrado y continua imitándola, se genera un ambiente acogedor de confianza, el niño Jhosep también imita y trata de cantar las canciones que la docente está cantando, la docente invitara a colocar las manos atrás y cantar la canción de las manitas donde están y se logra observar que esta canción les agrado más, la docente repite la canción varias veces y todos muy atentos colocan sus manos atrás para iniciar la canción.

La colocarse en circulo, este elemento favorece la percepción de igualdad entre los niños y niñas a de más la cercanía con la docente, propiciando un ambiente de confianza y atención. Victoria, Samara y Gianna muestran altos niveles de atención y disfrute al imitar los movimientos de la docente, este tipo de actividades promueven la coordinación motora gruesa, la concentración y la confianza en sí mismos, la canción de "las manitas dónde están": Es evidente que esta actividad resultó especialmente motivadora, ya que captó la atención de todos, fomentando la coordinación y la interacción grupal. La repetición ayudó a consolidar el aprendizaje y el disfrute, la integración de videos musicales incentiva el aprendizaje visual y la imitación, como se observó en Gianna, quien participó con atención y entusiasmo al tratar de replicar los movimientos.
El uso de audiocuentos para el ritual de descanso es una estrategia efectiva que no solo invita a la relajación, sino que también estimula la imaginación y la capacidad de atención auditiva. Este tipo de actividades permite a los niños y niñas a relacionarse con las historias de una forma tranquila y emocionalmente significativa.

Para la actividad de la tarde, se hace narración de cuentos como "Los tres cerditos" y "El patito feo", acompañada de diferentes voces y emociones y resultó ser una actividad muy atractiva para los niños y niñas, el niño Liam Andrés tuvo una participación activa, mostró un alto nivel de comprensión y conexión con la historia, ya que narró con emoción y detalle lo que veía y escuchaba, diciendo "los cerditos salieron corriendo, los cerditos gritan, el lobo sopla", demostrando un desarrollo significativo en el lenguaje expresivo y la interpretación emocional.



Los cuentos trabajados con diferentes tonos de voz ayudan a los niños a identificar y expresar emociones, fomentando la empatía y el desarrollo socioemocional, las habilidades narrativas de Liam Andrés y su capacidad para compartir lo que ve con sus compañeros refuerzan su confianza y comunicación interpersonal.
El refrigerio de la tarde y la espera de las familias en un ambiente organizado y relajado contribuyen a cerrar el día de manera positiva y con orden, fortaleciendo la rutina diaria y el sentido de seguridad en los niños.

Reflexión de la maestra.

Las actividades realizadas fomentan un desarrollo integral, atendiendo aspectos físicos, emocionales, sociales y cognitivos, en un ambiente lleno de confianza, alegría y aprendizaje significativo.

Se recomienda aumentar la variedad de canciones y movimientos: Esto permitirá diversificar las experiencias de los niños y niñas, adaptándose a diferentes intereses y habilidades motoras, seguir utilizando cuentos y narraciones que trabajen emociones, ya que tienen un impacto positivo en el desarrollo socioemocional y en la expresión de los niños y las niñas.





PREJARDIN 2

El día de hoy la bienvenida para los niños y las niñas comenzó con un ambiente lleno de energía y entusiasmo gracias a la música y las canciones infantiles que acompañaron la bienvenida. Niños como Ashly y Paola demostraron su alegría a través de movimientos corporales espontáneos, mientras que otros, como Justin David Herrera Ledesma y Daniel Elías Tapia, prefirieron observar antes de unirse poco a poco a la dinámica grupal. La docente facilitó la integración de todos los niños y niñas al motivarlos con sonrisas, contacto visual y llamándolos por sus nombres, especialmente motivo a algunos niños y niñas que están en periodo de vinculación como lo son Yoneiber, Eimmy, Anny y Tamara lo que permitió generar un ambiente de seguridad y confianza. Samuel Acuña y Ani mostraron avances notables en su proceso de adaptación, participando con mayor disposición y sonriendo ante la calidez del entorno.

Durante la experiencia central, la docente utilizó la estrategia de imitación corporal a través de canciones como "Cabeza, hombros, rodillas y pies" y "Soy una taza". Niños como Luciana y Eric Mateo Gordillo se mostraron muy atentos, imitando con precisión los movimientos y disfrutando del ritmo de la actividad. Mara Victoria Ocampo y Nashly se involucraron de manera entusiasta, animando a sus compañeros con aplausos y expresiones de emoción. La docente observó atentamente las respuestas de cada niño y niña, adaptando los movimientos a sus capacidades individuales, lo que generó un ambiente inclusivo y motivador. También se logró observar que los niños y las niñas ya conocían algunas de las canciones que pusimos para mover el cuerpo y bailar y especialmente les encanta la de chuchugua, se observó que a medida que cantábamos se bailábamos diferentes canciones los niños y las niñas especialmente Annie y Samuel que están en periodo de vinculación se motivaron a moverse y a imitar manifestando a grado y placer por los diferentes movimientos, también se observó como con atención miraban a sus compañeros y al mencionar las partes del cuerpo en algunos momentos pensaban y rápidamente tocaban esa parte, la docente también incluyendo un fuego en donde cantaba pero tocaba otra parte del cuerpo, logró que los niños y las niñas especialmente Justin y Ashley se dieran cuenta y se observó que verbalmente le decían no profe ahí no aquí la cabeza aquí tocando así la cabeza de ellos, se observó que para los niños y las niñas esas experiencias fueron muy placenteras y lograron que el grupo comience a fortalecer muchos más sus vínculos afectivos y que disfruten de las múltiples posibilidades que sus cuerpos le brindan.

En los rituales de higiene, se notó una mayor confianza en los niños y niñas para llevar a cabo el lavado de manos de manera autónoma. Luciana continuó destacándose por su iniciativa al pedir permiso para ir al baño, mientras que Mara Victoria Ocampo e Ihan Caballero realizaron la rutina con seguridad y concentración. Por otro lado, Eric Mateo Gordillo requirió una pequeña guía para completar el lavado de manos correctamente, demostrando la necesidad de un acompañamiento gradual. Durante la alimentación, se observó cómo los niños y niñas, como Luisiana Buitrago y Paola Cero Sepúlveda, disfrutaron de sus alimentos con independencia, mientras que Daniel Elías Tapia mostró avances en el uso de sus utensilios con apoyo mínimo de la docente.

El momento del descanso fue propicio para la relajación y el bienestar emocional del grupo. La docente utilizó audio cuentos con diferentes voces y entonaciones, lo que facilitó que los niños y niñas se sintieran acompañados y relajados. Samuel Acuña mostró una actitud más

tranquila en comparación con días anteriores, logrando conciliar el sueño con mayor facilidad. La docente permaneció atenta a las necesidades individuales, asegurándose de que cada niño y niña encontrara un espacio de disfrute.

Para finalizar la jornada, la docente presentó cuentos con temáticas emocionales, como "El patito feo" y "Los tres cerditos", utilizando diferentes voces para representar los personajes. Luciano participó activamente al señalar momentos clave de la historia, mientras que Justin David Herrera Ledesma prefirió escuchar con atención y mostrar sus reacciones a través de sonrisas. La docente promovió un diálogo reflexivo sobre las emociones presentes en los cuentos, permitiendo que los niños y niñas expresaran cómo se sentían y qué situaciones les parecían más divertidas o tristes. Finalmente, se organizó el refrigerio de la tarde, donde se observó una mayor disposición para compartir y disfrutar del cierre del día en un ambiente de armonía.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La jornada de hoy resaltó la importancia del lenguaje corporal y la imitación como herramientas fundamentales para el desarrollo de la expresión y la socialización en esta etapa. A través del juego y la música, los niños y niñas lograron conectar con sus emociones y fortalecer la confianza en sí mismos. La docente, con su rol facilitador, promovió un ambiente seguro y estimulante que permitió la participación activa y espontánea del grupo. Se evidenció la necesidad de continuar trabajando en la construcción de la autonomía y la expresión verbal, aprovechando cada oportunidad de interacción como una experiencia significativa para su desarrollo integral. La paciencia y la observación atenta por parte de la docente fueron clave para identificar los avances individuales y adaptar las estrategias a las necesidades del grupo.





PREJARDIN 3

El día de hoy al llegar los niños y niñas se les emito música invitándoles a bailar e interactuar, Samantha y Carlos al escuchar el ritmo dejaron llevar si cuerpo y empezaron a saltar al son de la melodía qué escuchaban, después de esto realizaron ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno, seguido de esto la maestra les invitó a realizar una ronda, para imitar diferentes movimientos qué la docente realizaba, Mia realizaba con detalle cada movimiento, al igual que Támara, Samuel y Hanna, en cierto momento Mathias, Emmanuel y Liam se desplazaron hacia el rincón del juego tomaron los peluches y se entretuvieron jugando con entre ellos, después de esto la maestra les narro la historia de los tres cerditos a través de una interpretación con animales de plástico, mientras la maestra expresaba de manera verbal y gestual el cuento, todos los niños y niñas prestaban atención muy atentos, la docente les pidió que soplar a muy fuerte para ayudar al lobo, Carlos se acercó bien al lugar donde estaban los animales y soplaba fuerte para hacer que se cayeran los animales, Matías y Esteban se mostraban muy entusiasmados cuando el lobo corría detrás de los cerditos, finalmente la docente empezó a correr detrás de los niños y niñas mostrando el lobo, todos y todas salieron corriendo y gritaban emocionados. Después realizaron ritual de aseo antes y después de almorzar, cepillaron sus dientes y realizaron el ritual de secando, al levantarse se pusieron muy bellos y mientras llegaban sus acudientes la docente les proyecto desde el computador la historia de los cerditos, cuando el lobo corre detrás de los cerditos en el video, los niños y niñas gritaban emocionados, así termina este día lleno de emociones.

Reflexión pedagógica

Se observa el gusto de los niños y niñas por dejar a flote emociones de suspenso y alegría, por tal motivo cabe mencionar la gran relevancia el juego como estrategia que permite a los niños y niñas ser.





JUEVES 23 ENERO 2025

PREJARDIN 1

Durante la acogida, los niños y niñas demostraron un alto nivel de interés en las canciones tradicionales. Todos sentados cantaron con la docente diferentes canciones, Susana y Jhosep manifestaron preferencias claras, pidiendo varias veces cantar La vaca Lola. Esto evidencia que disfrutan y se sienten seguros con actividades repetitivas y conocidas, luego de repetir la vaca lola varias veces, la docente invita a imitar los movimientos realizados al cantar Sube, sube la arañita, estos movimientos fueron imitados por los niños y niñas, lo que denota atención, coordinación motriz y entusiasmo. La finalización de esta actividad, marcada con aplausos y gritos de "bravo", resalta un ambiente positivo y de cohesión grupal.

Para la actividad central el juego propuesto de jugar aserrín aserran fue bien recibido, se ubicaron en piso de aparejas y agarrados de la manos realizan el ejercicio de moverse hacia adelante y atrás al ritmos de la canción, despacio o rápido, la niña salome rivera no quería participar en la actividad y la niña Ana Sofia la invita dialogan entre ellas Ana Sofia le sonríe a salome loa agarra de las manos y le propone jugar allí la niña Salome se integra y participa con la ayuda de Ana Sofia, aunque inicialmente Salomé Rivera no quiso participar. Sin embargo, la interacción con Ana Sofía fue clave para su integración, destacando la importancia del acompañamiento entre pares para superar la timidez o la falta de interés. Este momento refleja valores como el compañerismo y la empatía.

Cuando los niños perdieron el interés en el juego de aserrín aserran, se les ofreció una actividad libre con cubos de apilar, este cambio mantuvo su atención y motivación, lo que evidencia la necesidad de tener opciones flexibles en las actividades, el juego con cubos fomentó el trabajo en equipo, la motricidad fina y la creatividad, ya que las niñas se reunieron para jugar juntas, jugaron con los cubos, los apilaban para luego derribarlos entre risas.

El lavado de manos antes de cada comida refleja la importancia de mantener hábitos de higiene, los cuales los niños parecen estar interiorizando de manera positiva. Durante el ritual de descanso, los cuentos narrados con la voz de la docente crearon un ambiente relajante y tranquilo, propicio para que los niños se relajen y descansen.

Para la actividad de la tarde el uso de plastilina permitió explorar la creatividad y la motricidad fina. Ana Sofía se destacó al realizar un muñeco que representa a su mamá, mostrando una conexión emocional y habilidades artísticas. Por otro lado, Hostin experimentó con la textura de la plastilina hasta que se derritió en sus manos, mostrando curiosidad y disfrute sensorial. La interacción entre pares y la motivación constante de la docente reforzaron el trabajo en equipo y la comunicación, el día concluyó con un ritual de refrigerio, permitiendo a los niños y niñas relajarse mientras esperaban a sus familias. Esto mantiene una estructura organizada y cierra la jornada en un ambiente tranquilo.

Reflexión de la maestra

Fortalecer la participación grupal: Considerar estrategias adicionales para integrar a los niños y niñas que inicialmente no desean participar, como proponer roles o hacer ajustes en la actividad según sus intereses. Continuar incluyendo actividades como la plastilina, ya que favorecen la exploración sensorial, la creatividad y el trabajo en equipo, resaltar momentos como el apoyo de Ana Sofía a Salomé, incentivando a otros niños a ser empáticos y trabajar juntos.
Incluir un momento final para que los niños compartan lo que más les gustó de su día, promoviendo la comunicación y la autoexpresión.





PREJARDIN 2

Durante la bienvenida, los niños y niñas fueron recibidos por la docente con canciones tradicionales como "Sol, solecito" y "La vaca Lola", lo que generó un ambiente de alegría y participación activa. Ani Celeste y Joel Santiago, quienes aún se encuentran en su proceso de vinculación, manifestaron cierta inquietud preguntando repetidamente por sus mamás, mostrando la necesidad de seguridad y reafirmación. La docente, con un tono cálido y gestos de afecto, les brindó tranquilidad asegurándoles que su familia vendría más tarde, permitiendo que poco a poco se involucraran en la dinámica grupal. Jonaiber Gabriel, por otro lado, se mostró entusiasmado desde el inicio, explorando el entorno con gran curiosidad e invitando a sus compañeros a participar en las rondas. Luisiana Buitrago observaba con calma mientras se unía gradualmente a las canciones, reflejando su estilo tranquilo de adaptación.

En la experiencia central, se propuso un juego en parejas en el que los niños y niñas se tomaban de las manos simulando el movimiento de una sierra mientras cantaban la canción "Aserrín, aserrán". Niños como Ashly y Maria Victoria Ocampo disfrutaron de la actividad con gran entusiasmo, moviéndose con energía y risas contagiosas. Eric Mateo Gordillo, inicialmente reservado, observó a sus compañeros antes de animarse a participar, mostrando un avance en su confianza y socialización. La docente aprovechó cada interacción para reforzar los lazos afectivos, promoviendo la cooperación entre pares y alentando la comunicación verbal. Durante el juego, Luciano demostró su liderazgo al animar a los demás a seguir el ritmo de la canción, mientras que Daniel Elías Tapia prefirió participar a su propio ritmo, mostrando concentración en los movimientos. La actividad fomentó la coordinación motora y la interacción social, aspectos fundamentales en esta etapa del desarrollo.

Las rutinas de higiene se llevaron a cabo con una creciente autonomía por parte de los niños y niñas. Luciana continuó demostrando su responsabilidad al pedir permiso para ir al baño de manera anticipada, mientras que Joel Santiago necesitó acompañamiento de la docente para sentirse seguro durante el lavado de manos. Mara Victoria Ocampo y Jonaiver Gabriel realizaron la rutina con destreza, promoviendo la imitación entre sus compañeros. Durante la alimentación, Ani Celeste mostró una mayor disposición para comer por sí sola, aunque en ciertos momentos miraba alrededor buscando reafirmación. La docente intervino con palabras de ánimo, logrando que se sintiera confiada para completar su almuerzo.

Durante la experiencia de la tarde, los niños y niñas exploraron la plastilina como medio de expresión creativa. Paola mostró gran habilidad moldeando figuras y compartiéndolas con sus compañeros, mientras que Eric Mateo Gordillo disfrutó explorando las texturas con sus manos, demostrando su preferencia por los juegos sensoriales. Ani Celeste y Joel Santiago, aún en su proceso de vinculación, mostraron interés al observar lo que hacían sus compañeros y con el apoyo de la docente se animaron a crear figuras simples, lo que les permitió fortalecer su confianza en la interacción grupal. Jonaiver Gabriel se destacó por su creatividad, moldeando diferentes formas e invitando a los demás a unirse en su juego.

Finalmente, durante la experiencia de despedida, se organizaron para tomar el refrigerio de la tarde, donde se evidenció una mayor independencia en el uso del vaso. La docente reforzó la rutina con un

diálogo afectuoso, recordándoles la importancia de la alimentación y de compartir este momento con sus amigos. Ani Celeste y Joel Santiago, aunque aún expresaban dudas sobre la llegada de sus familias, se mostraron más tranquilos gracias al acompañamiento sensible de la docente y la calidez del grupo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La jornada de hoy permitió evidenciar avances significativos en el proceso de adaptación de los niños y niñas, en especial de aquellos que aún transitan por su periodo de vinculación. La participación en experiencias lúdicas y de socialización ha sido clave para fortalecer su confianza y sentido de pertenencia en el jardín. Se resalta la importancia de la sensibilidad y la escucha atenta por parte de la docente, quien con su intervención afectuosa ha brindado un acompañamiento oportuno para facilitar la integración. Se observa cómo, a través de experiencias significativas y transiciones cuidadosas, los niños y niñas adquieren mayor autonomía, seguridad y disfrute en su entorno. Es fundamental continuar promoviendo estrategias que fortalezcan la expresión emocional y el desarrollo de vínculos positivos con sus pares y adultos de referencia.





PREJARDIN 3

Hoy al llegar los niños y niñas se les invitó a sentarse en las sillas frente a las mesas y desde allí entonamos varias canciones, Thiago es muy espontáneo y se sabe casi todas la canciones, por tal motivo su voz es la que más se escucha, Samanta, Mia, Isabella, Támara, Mailyn y Liam, aplaudían y observaban a sus compañero y docentes, intentando cantar porque, la docente les invitaba a repetir después de ella y ellos la imitaban, después de esto realizaron ritual de aseo y disfrutaron de un delicioso desayuno, posterior a esto la maestra le pidió que se hubieran por parejas y se sentará en el suelo, estando allí se abrazan e intentan moverse, para ponerse de pie y bailar, Isabella y Liam se abrazaron y empezaron a bailar, Charlotte y Mia se abrasaron y se desplazan a por su entorno con mucho cuidado, Hanna y Mailyn abrazada se agachaban y se levantaban, esto les causaba mucha gracia, mientras tanto Carlos, Emmanuel. Mathias, Samuel y Samantha se desplazaban libremente por el espacio, seguido de esto la maestra les invitó a sentarse en el rincón del juego y les facilito los cubos de plástico, Liam realizó una fila de cubos, Hanna y Esteban armaban una torre y luego a propósito la derriban, esto les causaba mucha risa, Carlos y Emmanuel también armaban torres para luego derribarlas, se observa la interacción entre pares de manera natural seguido de esto se pasearon lavando sus manitos antes y después de almorzar, cepillaron sus dientes y al ritmo de una bonita melodía descansaron, al levantarse se pusieron Muy guapos y guapas disfrutaron una ricas onces y mientras llegaban los acudientes se les facilito plastilina, Támara dijo que habia hecho o un Barquito, Jhoel dijo que había hecho un perro, Carlos amasaba con fuerza la plastilina sobre la mesa, de esta manera se culminó la jornada con buen os aprendizajes.

Reflexión pedagógica

En el juego se observa las diferentes intenciones por aprender de los niños y niñas, por tal motivo es de gran relevancia planear en próximas experiencias, actividades que les permita explorar y aprender desde sus diferentes habilidades.





VIERNES 24 ENERO 2025

PREJARDIN 1

Para la acogida se realiza la actividad inicial con los muñecos la cual fue efectiva para fomentar la imaginación y la creatividad en los niños y niñas, aquí la niña Samara pregunta a la profe que el muñeco que ella tiene cual es; la docente le indica que un tigre bebe de color blanco, allí ella lo alza en su brazos como un bebé y lo arrulla en sus brazos imitando que lo está durmiendo, los niños y niñas agarran diferentes muñecos, Hostin, Liam y Jhosep juegan entre ellos con los muñecos a correr por el espacio porque uno de ellos los quiere morder, la interacción de Samara, quien arrulló al tigre bebé como si fuera un recién nacido, refleja un desarrollo adecuado de habilidades socioemocionales y de juego simbólico. Hostin, Liam y Jhosep, al jugar juntos simulando que uno de los muñecos los quería morder, muestran un comportamiento cooperativo y un uso creativo de la narrativa durante el juego, esta dinámica promueve la socialización, la resolución de conflictos y el desarrollo emocional.

Para la actividad central de baile con antifaces, fue muy significativa para el desarrollo de la motricidad gruesa y la expresión corporal, los niños y niñas disfrutar de colocarse los antifaces, y al bailar disfrutas de cada canción, mueve sus cuerpo al ritmo de la música como la docente les indica, se logra evidenciar que las niñas, Samara, Gianna, Ana Sofia gozan de esta actividad con entusiasmo, se reúnen entre ellas para bailar, el niño Liam Andrés se gozó la actividad le gusta bailar y se integra a las niñas para bailar con ellas. los antifaces añadieron un elemento lúdico que incrementó la curiosidad y la motivación de los niños y niñas, la participación activa de Samara, Gianna, Ana Sofía y Liam Andrés demuestra un alto nivel de disfrute y conexión con la actividad. Su disposición a trabajar en parejas y a seguir los movimientos sugeridos por la docente evidencia tanto la capacidad de atención como la coordinación grupal, felicitar a los niños al final refuerza su autoestima y les motiva a seguir participando, el lavado de manos antes del almuerzo y el ritual de alimentación son prácticas que refuerzan hábitos de higiene y rutinas esenciales para el desarrollo integral, la música suave durante el descanso crea un ambiente tranquilo y relajante, favoreciendo la autorregulación emocional y el descanso físico.

En la actividad de la tarde, de burbujas de jabón, lanzar burbujas para que los niños las persigan es una actividad divertida que también contribuye al desarrollo de la coordinación ojo-mano y la motricidad gruesa. aquí la niña Amelik está atenta a las pompas para totearla , se integra a el grupo y está muy concentrada observando cuando y en qué momento puede totear las pompas de jabón, la atención de Amelik al observar y perseguir las burbujas muestra su interés y concentración, lo que favorece su desarrollo cognitivo, además, incentivar a los niños y niñas a soplar las burbujas es una estrategia excelente para fortalecer los músculos bucales y mejorar el desarrollo del habla, esta actividad fomenta también la interacción social entre los niños y niñas, quienes comparten el espacio mientras juegan.

El día finaliza con un refrigerio y la espera de las familias, lo que da continuidad a la rutina y asegura un cierre organizado y tranquilo de la jornada.



Reflexión de la maestra

Las actividades grupales reforzaron el trabajo en equipo y la colaboración entre pares, especialmente al bailar en parejas y jugar con las burbujas, se recomienda ampliar las historias alrededor de los muñecos para que todos los niños puedan integrarse más profundamente en el juego simbólico, asegurarse de que todos los niños y niñas tengan un compañero o compañera en las actividades grupales para fomentar aún más la inclusión, continuar promoviendo actividades que requieran el uso de los músculos bucales, como soplar burbujas o juegos con sonidos, también introducir otros materiales lúdicos, como pañuelos para el baile o herramientas sensoriales, que complementen las dinámicas actuales.





PREJARDIN 2

Durante la bienvenida, los niños y niñas fueron recibidos con entusiasmo al presentarles un muñeco como nuevo compañero de juego. La docente animó al grupo a interactuar con él, abrazarlo, sentarlo y hacerlo caminar, lo que despertó curiosidad y motivación en todos. Ani Celeste y Joel Santiago, quienes continúan en su proceso de adaptación, se mostraron más participativos, preguntando si el muñeco también esperaba a su mamá, lo que reflejó su necesidad de sentirse acompañados. Dylan, el nuevo integrante del grupo, observaba con atención antes de integrarse a la dinámica, mientras que Jonaiver Gabriel no dudó en explorar y proponer juegos creativos con el muñeco, generando interacciones espontáneas con sus compañeros. Ashly y Maria Victoria Ocampo, fueron observadas consintiendo al muñeco y mostrándoles a sus compañeros la forma de también hacerlo, se logró evidenciar en un momento el interés de la niña Eimmy Buitrago, por también jugaría explorar un momento con el muñeco y al tenerlo se puso muy feliz y lo apretaba y observaba con atención sus ojos y se interesó por unas pequeñas mechones de lana que tenía los cuales tenía un poco enredados y ella comenzó a peinarlos con sus dedos, también fue muy evidente qué otros niños y niñas común Jean Pierre y Daniel observaron el muñeco y jugaron un momento con este entre los dos a caminarlo y lo cogieron cada uno de una mano, baño. Por otra parte, Annie se interesó por jugar con el muñeco pero rápidamente también se interesó en pasárselo a su compañera Nashly quién se lo pidió.

En la experiencia central, la docente invitó a los niños y niñas a colocarse antifaces y moverse al ritmo de la música. La mayoría se mostró animada, siguiendo los movimientos de la docente con entusiasmo. Luciana y Ashly destacaron por su coordinación y alegría, mientras que Eric Mateo Gordillo, aunque más reservado al inicio, poco a poco se fue integrando, disfrutando de la actividad con una sonrisa tímida. Dylan, observando a sus compañeros, imitó algunos movimientos con curiosidad, lo que evidenció su interés por adaptarse al nuevo entorno. Ani Celeste y Joel Santiago, aunque todavía observadores en algunos momentos, lograron disfrutar del ritmo de la actividad al sentirse más seguros en el grupo. El niño Samuel y Daniel por momentos bailaron por parejas mostrando una gran sonrisa, la niña Annie Tamara solo quiso bailar con la docente, pero contemplaba con atención a sus compañeros y compañeras.

En cuanto a las rutinas de higiene, se notó cómo los niños y niñas han ido adquiriendo mayor independencia y confianza en sí mismos especialmente Jampier y Erick. Durante la alimentación, Andreina mostró su autonomía comer solo y con mucho agrado, mientras que otros niños, como Joel Santiago, necesitaron un poco de apoyo para terminar todos sus alimentos. Dylan, aunque aún observaba con curiosidad los hábitos del grupo, aceptó con agrado las indicaciones de la docente y se mostró receptivo.

Durante la experiencia de la tarde, la actividad con burbujas generó gran entusiasmo entre los niños y niñas. Zoe y Celeste disfrutaron persiguiendo y atrapando burbujas, mientras que Eric prefirió soplar y observarlas flotar con asombro. Dylan y Joel Santiago, aunque inicialmente dudaban en participar, se animaron al ver la emoción de sus compañeros, lo que reflejó un avance positivo en su integración grupal, Emanuel, con algo de timidez, prefirió mantenerse cerca de la

docente mientras observaba con curiosidad a sus compañeros y docente.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La jornada de hoy mostró cómo los niños y niñas, a través del juego y la interacción constante, van consolidando su sentido de pertenencia al jardín. Se evidenció que la seguridad emocional es clave para fomentar la participación activa, especialmente en aquellos niños y niñas que aún se encuentran en proceso de vinculación. La docente, con su acompañamiento atento y cercano, continúa siendo un apoyo fundamental para brindar confianza y motivar la exploración del entorno. Se resalta la importancia de adaptar las experiencias a las necesidades individuales, permitiendo que cada niño y niña participe a su propio ritmo, favoreciendo así su autonomía y bienestar dentro del grupo





PREJARDIN 3

El día de hoy se les dio la bienvenida a los niños y niñas con un perrito de peluche, el cual les saludaba y luego los niños y niñas abrazaba, Mia, Thiago, Samuel y Matías apretaron contar su pecho de manera muy fuerte el perro de peluche, haciendo gesto de ternura al cerrar sus ojos, Mathias Ulloa y Jhosep, no quisieron coger el perrito, el resto de niños y niñas se pasaban el peluche del uno al otro interactuando, la docente les pregunta quien ¿quién tiene un perrito en su casa? Samanta y Mailyn alzaron la mano, la maestra le pregunta a Sam ata y como se llama tu perrito y ella dice "che llama obo" la docente le dice que el nombre está muy bonito y qué debe cuidar muy bien su mascota. Seguido de esto se realizó el ritual de lavado de lavado de manos antes y después de disfrutar de un delicioso desayuno, seguido de esto la maestra les invitó a ponerse unos antifaces y al ritmo de música variada todos y todas bailamos, Mailin se tomó por la camisa a su profe y detrás de ella empezaron a unirse Hanna, Isabella, Mia, Jhoseph y David, todos al ritmo de la música se divertían, por otro lado Esteban, Samuel y Emmanuel brincaba de manera libre por su entorno inmediatos, Mia movía su cuerpo de arriba para abajo muy feliz, Leandro fue el único que no bailo y en ese momento lloro, la docente se le acerca le abraza y el se calma, pero cuando l a maestra se aleja para bailar con los otros niños el vuelve a llorar, por tal motivo la docente lo toma de la mano para bailar todos y todas, de repente Thiago tomo uno de los peluches para bailar con este objeto y sus compañeros hicieron lo mismo, La docente les dejo interactuar de manera libre con los objetos de su alrededor, Samuel y Hanna ponían uno de sus peluches sobre una ventana y al ver como caía ellos sonreía a carcajadas, Charlotte tomó un carro y lo arrastraba si mula do el sonido de este. Después de esto se realizó ritual de aseo y disfrutaron de un delicioso almuerzo, cepillaron sus dientes y al ritmo de una hermosa melodía realizaron el ritual del sueño, al despertar se peinaron, aplicaron loción y mientras llegaban los acudientes divertían con algunas burbujas de jabón, se observa que esta actividad de burbujas le gusta mucho a Leandro, de esta manera culmina este día lleno de baile y alegría.

Reflexión pedagógica

En el transcurso de estos días cabe resaltar la importancia de la pedagogía del amor, puesto que, con amor, oaci9y alegría los niños y niñas de Prejardin 3 se han vinculado de manera satisfactoria con su docente y compañeros y compañeras. Esto con el fin de seguir practicando esta hermosa metodología.

FUNDACIÓN Laudes Infantis



BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá



Planeador Jardín Salamandra

NIVEL: PRE JARDIN 1,2 Y 3

SEMANA DEL: 27 AL 31 DE ENERO DE 2025

PROFESIONALES DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA: YOANA HERNANDEZ, DIANA SIERRA Y DARLIN MSQUERA

TEMA: "TRUEQUEANDO DESCUBRIMOS EL MUNDO"

ACTIVIDADES RECTORAS: Juego, arte, literatura y exploración del medio.

PROPÓSITO: Fortalecer el sentido de pertenencia y la socialización de los niños y niñas mediante experiencias pedagógicas basadas en el modelo de trueque, fomentando el intercambio de saberes y el disfrute del entorno del jardín infantil.



FECHA	**LUNES 27 DE ENERO DE 2025**
RECURSOS	54 objetos personales traídos de casa por los niños y niñas ,3 pliegos de cartulina blanca, 3 block papel iris, 3 cintas transparentes grandes, 3 cajas de crayolas, 1 grabadora,
PROPOSITO	Propiciar un ambiente de confianza y seguridad donde los niños y niñas se sientan acogidos, promoviendo la socialización y el reconocimiento mutuo a través del intercambio de experiencias personales.
ESTRATEGIA	**TALLER DE EXPRESION VERBAL Y ARTISTICA, ASAMBLEA**
	TRUEQUEANDO NOS CONOCEMOS  Durante la bienvenida, las docentes reciben a los niños y niñas con canciones como:" buenos días amiguitos, sol solecito… y un gran abrazo. Posteriormente, se realiza la rutina de higiene donde los niños y niñas lavan sus manos antes de disfrutar del desayuno, promoviendo la autonomía en estos hábitos y generando espacios de conversación sobre sus experiencias en casa. En la primera experiencia central, se introduce "La maleta viajera", un recurso mágico lleno de objetos representativos de diferentes culturas y experiencias familiares. Las docentes ambientan el salón con la grama e invita a los niños y niñas a sentarse y luego, Cada niño y niña extrae un objeto de su maleta y con la guía de la docente, quien realiza preguntas como: ¿quién te lo compro? Motiva a los niños y niñas a compartir sus pensamientos y emociones en torno a él. Se propicia un espacio de conversación con preguntas abiertas que permiten a los niños y niñas narrar sus vivencias personales relacionadas con los objetos, promoviendo la expresión verbal y la confianza en sí mismos. Después del almuerzo, los niños y niñas participan en la rutina de higiene, asegurando una transición tranquila hacia el descanso, donde disfrutan de música relajante y cuentos narrados por la docente. La experiencia de cierre incluye la docente enseñara a los niños y niñas la canción: ¿Quién Se Llevó las Galletas? Y los invitara a sentarse en circulo y mirándonos todos, con el fin de aprendernos los nombres de los compañeros y compañeras.

FECHA	**MARTES 28 DE ENERO DE 2025**
RECURSOS	Muchos Juguetes variados, 2 recipientes llenos de telas , 1 bolsa de arena grande, 1 caja de moldes de play doh
PROPOSITO	Fomentar la curiosidad y el descubrimiento del entorno en los niños y niñas a través de la exploración sensorial y la observación guiada, fortaleciendo las habilidades de indagación de los niños y niñas.
ESTRATEGIA	**TALLER DE OBSERVACION Y EXPERIMENTACION**
	**TRUEQUEANDO EXPLORAMOS** Durante la bienvenida, las docentes reciben los niños y niñas con un saludo cariñoso y tendrá escondido diferentes juguetes dentro del aula y la docente les dará pistas para encontrarlos y los motivará a buscar rápidamente y participar en trabajo colaborativo con sus compañeros y compañeras, cada vez que encuentren uno la docente pondrá una carita feliz como reconocimiento, después podrán jugar con estos de forma libre. Seguidamente, fomentando la independencia en el lavado de manos antes del desayuno, se reforzarán hábitos saludables en los niños y niñas y disfrutarán un delicioso desayuno, en el cual se motivarán para consumir todos los alimentos La primera experiencia central, "Exploradores de texturas", presenta diferentes estaciones con materiales como arena, y telas. Los niños y niñas tienen la oportunidad de explorar libremente, descubriendo sensaciones y describiéndolas a través del lenguaje verbal y gestual. La docente acompaña el proceso con preguntas estimulantes que invitan a comparar texturas y relacionarlas con su entorno cotidiano, promoviendo la experimentación libre y el trabajo colaborativo. Se incentiva la curiosidad al permitirles combinar materiales y descubrir nuevas sensaciones, desarrollando así su percepción sensorial. Seguidamente la docente guiara una experiencia llamada La experiencia **“Moldeando Historias en la Arena”** invita a los niños y niñas a interactuar con arena y moldes, utilizando estos materiales para crear figuras y formar historias a través del juego. En un espacio preparado con platos de arena, cada niño o niña tiene acceso a una variedad de moldes en diferentes formas: animales, flores, figuras geométricas y otros objetos. La docente motivara a usar los moldes para crear algo especial. Esta experiencia no solo invita a la creatividad y la exploración, sino también a que los niños y niñas manipulen la arena de diversas maneras: vaciar moldes, rellenarlos, crear huellas con sus manos o dedos, entre otras opciones. Tras el almuerzo, los niños y niñas pasan a la rutina de higiene y se preparan para el descanso con una sesión de respiración guiada, ayudándolos a relajarse y recuperar energía. La experiencia de cierre consiste en una pequeña dramatización con títeres, por medio de la cual las docentes muestran la importancia del buen trato, y de jugar y compartir, siguiendo las normas de los juegos

FECHA	**MIERCOLES 29 DE ENERO DE 2025**
RECURSOS	Kit de instrumentos musicales 30 maracas, 30 xilófonos, 30 tamborcitos y 30 cascabeles, 3 tambores de madera gigante, grabadora.
PROPÓSITO	Fortalecer el trabajo en equipo y la comunicación de los niños y niñas a través de experiencias creativas que promuevan el sentido de pertenencia y la integración del grupo.
ESTRATEGIA	**TALLER DE EXPLORACION AUDITIVA**

TRUEQUEANDO DESCUBRIMOS SONIDOS

Durante la bienvenida, las docentes reciben a los niños y niñas con palabras de afecto y les invitan a hacer un círculo para compartir cómo se sienten al comenzar el día. La docente pregunta a cada niño y niña sobre algo que les guste hacer o algo especial de su casa, lo que fomenta el intercambio de experiencias personales y fortalece la comunicación verbal. Posteriormente, se realiza la rutina de higiene, donde los niños y niñas se lavan las manos antes del desayuno, y mientras lo hacen, la docente invita a los niños a hablar sobre qué les gusta más de su día en el jardín, generando espacios de conversación y aprendizaje mutuo.



En esta experiencia pedagógica, "**Sonidos de mundo",** los niños y niñas exploran una variedad de instrumentos musicales pequeños, como maracas, xilófonos, tamborcitos y cascabeles, colocados en diferentes estaciones distribuidas por el salón. La docente invita a los niños a visitar cada estación y experimentar con los instrumentos, fomentando la curiosidad y el descubrimiento de diferentes texturas y sonidos. Mientras los niños exploran, la docente va guiando la experiencia, preguntándoles qué sienten al tocar cada instrumento y si pueden identificar el tipo de sonido que producen: fuerte, suave. La idea es que los niños aprendan a asociar los diferentes instrumentos con los sonidos que emiten, lo que contribuye al desarrollo de su percepción auditiva. Después, la docente organiza un juego de imitar y seguir, en el cual ella o uno de los niños será el "líder de los sonidos". El líder crea una pequeña secuencia rítmica, y el resto del grupo debe imitarlo. Después se realizará una experiencia, en donde los niños y niñas exploran la capacidad de su propio cuerpo para crear sonidos. La docente les invita a formar un círculo y les propone que utilicen diferentes partes de su cuerpo para producir sonidos. Comienzan a hacer palmas (aplaudir) al ritmo de una canción que la docente les canta, promoviendo la sincronización y la atención. Luego, los niños experimentan haciendo sonidos con los dedos (chocar los dedos), con los pies (golpear el suelo), y con la boca (hacer sonidos de soplo o chasquidos). La docente guía a los niños, sugiriendo que puedan hacer otros sonidos como golpear suavemente la mesa con los puños o frotar las manos entre sí.

En la experiencia de cierre, los niños se agrupan en un círculo para jugar al "Teléfono roto", un juego en el que deben pasar un mensaje de un niño a otro, promoviendo la comunicación y la atención mientras se divierten. Este juego también refuerza la idea de cooperación y escucha activa dentro del grupo

FECHA	**JUEVES 30 DE ENERO DE 2025**
RECURSOS	3 bloques de construcción gigantes en espuma, 9 marcadores de colores, 3 block iris, 30 revistas
PROPÓSITO	Fortalecer las habilidades de comunicación y expresión en los niños y niñas a través de actividades lúdicas que promuevan el trabajo colaborativo y el conocimiento mutuo
ESTRATEGIA	**TALLER CONSTRUCCIÓN Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS.**
	**TRUEQUEANDO CONSTRUIMOS JUNTOS** Durante la bienvenida, las docentes cuentan una a los niños y niñas un pequeño cuento llamado en donde cada vez incluimos nombres de niños y niñas del grupo, y de algunas características personales, se invitará a los niños a interactuar en la narración del cuento, y había un niño que tenía un pero llamado. Esta dinámica fomenta la interacción y el interés por conocer las experiencias de los demás, favoreciendo el desarrollo de habilidades comunicativas. Posteriormente, en la rutina de higiene, los niños y niñas lavan sus manos antes de disfrutar de un desayuno saludable. Mientras lo hacen, la docente pregunta sobre sus comidas favoritas, lo que propicia conversaciones sobre gustos personales y promueve el intercambio de conocimientos entre los niños. En la primera experiencia pedagógica, **"Construyendo nuestro mundo",** los niños y niñas son invitados a trabajar en equipos para construir un espacio común utilizando bloques de construcción. La docente guía el proceso, animando a los niños a colaborar entre sí para lograr una construcción en conjunto. Este ejercicio promueve la cooperación, el trabajo en equipo y la resolución de problemas, al mismo tiempo que los niños desarrollan sus habilidades motoras finas al manipular los materiales. Seguidamente los niños y niñas disfrutaran de la segunda experiencia pedagógica, **"Mi obra de arte",** los niños y niñas tienen la oportunidad de crear un mural colectivo utilizando hojas de colores, marcadores y dibujos e imágenes de revistas. Cada niño tiene la libertad de dibujar o pegar lo que más le gusta, creando una obra conjunta que refleja los intereses y la creatividad del grupo. Durante esta actividad, la docente fomenta la interacción y el intercambio de ideas, alentando a los niños a explicar qué están creando y por qué, lo que refuerza la comunicación verbal y la expresión personal. Después del almuerzo, los niños participan en la rutina de higiene y disfrutan de un momento de descanso en el que pueden relajarse mientras escuchan una historia contada por la docente. En la experiencia de la tarde, los niños y niñas se ayudan y guían para ubicarse en círculo para cantar varias rondas como: agua de limones que refuerza los valores de amistad y cooperación, cerrando la jornada con un ambiente de compañerismo.

FECHA	**VIERNES 31 DE ENERO DE 2025**
RECURSOS	Muchas Pelotas de diferentes tamaños, cartón, colores, 3 cajas crayolas
PROPOSITO	Promover el disfrute del entorno educativo a través de actividades lúdicas y creativas que fortalezcan el sentido de pertenencia y el trabajo en equipo.
ESTRATEGIA	**TALLER RECICLAJE Y EXPRESIÓN CREATIVA**
	TRUEQUEANDO CUIDAMOS EL MEDIO AMBIENTE En la bienvenida, las docentes reciben a los niños y niñas con el salón ambientado con papel celofán de varios colores para que puedan jugar, explorar y divertirse con sus compañeros y compañeras, al terminar se doblara y guardará el papel celofán el cual es reutilizable. Después, los niños y niñas realizan la rutina de higiene, destacando la importancia de cuidarse y ser responsables con sus hábitos de salud. La primera experiencia pedagógica, **"El juego de las pelotas",** invita a los niños a participar en una serie de juegos cooperativos utilizando pelotas de diferentes tamaños. Los niños deben trabajar en parejas o pequeños grupos para realizar actividades como pasar la pelota sin dejarla caer o crear un recorrido en el que todos participen. Esta actividad promueve el trabajo en equipo, la coordinación y el disfrute del juego en conjunto. Después los niños y niñas disfrutaran de la segunda experiencia pedagógica, **"Reciclaje creativo",** los niños y niñas participan en un taller de reciclaje en el que utilizan materiales reciclables como cartones para crear figuras La docente guía el proceso, alentando a los niños a explorar nuevas formas de reutilizar los materiales y a crear algo nuevo a partir de ellos, les ayudara recortando, ellos podrán decorar con crayolas pintando las figuras. A través de esta experiencia los niños y niñas desarrollan su creatividad y aprenden sobre la importancia del reciclaje y el cuidado del medio ambiente. Después del almuerzo, los niños y niñas pasan por la rutina de higiene y luego disfrutan de un descanso tranquilo, en el cual las docentes En la experiencia de cierre, los niños y niñas participan en un juego de “La búsqueda del tesoro”, en el que deben encontrar pistas escondidas en el aula que los lleven a un pequeño tesoro, reforzando el trabajo colaborativo y el sentido de logro al final de la semana.

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá

VALORACIÓN PEDAGOGICA

LUNES 27 DE ENERO DE 2025
PRE JARDIN 1

Durante la acogida, la docente recibe a los niños y niñas con canciones como:" buenos días amiguitos, y un gran abrazo. aquí se logra evidenciar que los niños y niñas les agrada que la docente los reciba con entusiasmo y dando abrazo, la docente les motiva con canciones y se logra evidencias que ellos se ríen mostrando agrado por la actividad, aquí la niña Ximena está atenta a que la docente salude a todos, si ve que no ella le informa a la docente que niño o niña falta por saludar, la bienvenida con canciones y abrazos promueve un ambiente cálido y acogedor y se evidencia agrado y alegría en los niños al ser recibidos de manera entusiasta, Ximena destaca por estar atenta a los saludos y recordar a la docente si alguien falta por saludar.

En la actividad central, "La maleta viajera", aquí cabe destacar que cada niño o niña reconoce su objeto o juguete, todos sentados en el tapete de grama y una maleta grande frente a ellos con los juguetes, la docente comienza a llamar a uno por uno, para que saquen su juguete de la maleta viajera, todos están ansiosos de pasar por su juguete, la docente llama a Samara le invita asacar su juguete, es un peluche de conejo y ella refiere que es el más grande diciendo profe el mío es el más grande del salón, le muestra su peluche a todos y dice que se llama coneja, que se la compro la abuelita o tita, y se logra evidencia que responde correctamente a las preguntas y de forma coherente, la niña Samy Valeria desprende una emoción de tristeza y llanto en donde la docente le pregunta que porque esta triste y dice que quiere sacar su muñeco la docente la invita a realizar la acción y su expresión cambia de inmediato por emoción de alegría, mostrando su unicornio y dice entre balbuceos que se llama uni-rosa, se sienta feliz porque ya pudo mostrar a todos su peluche, Se propicia un espacio de conversación con preguntas abiertas que permiten a los niños y niñas narrar sus vivencias personales relacionadas con los objetos, Samara y Samy Valeria muestran diferentes reacciones emocionales al participar, lo que evidencia la importancia de atender las emociones de cada niño y niña, la docente facilita la interacción, motiva la participación activa y fomenta la empatía entre los niños. Se sigue con el ritual de almuerzo y descanso esta es unas transiciones suaves entre actividades y con el uso de música y cuentos narrados por la docente se propiciar un ambiente tranquilo y relajante Antes del almuerzo, se realizó nuevamente la rutina de higiene, asegurando una transición tranquila hacia el descanso.
Para la actividad de la tarde la docente introdujo la canción "¿Quién se llevó las galletas?". aquí la docente se sienta en el suelo y canta con todos los niños y niñas y todos participan comprenden la dinámica del juego y

señalan a uno de sus pares cuando se les pregunta entonces quien, se logra observar que la niña Samara es una niña que ingresa nueva el servicio y ya reconoce algunos nombre de sus pares, los dice con propiedad y disfruta de la actividad porque pude nombrar a cada uno, Samara, siendo nueva en el grupo, logró reconocer y nombrar a algunos de sus compañeros, mostrando entusiasmo por participar, Erick Urrego aún pronuncia pocas palabras, pero logró comunicarse mediante señas, demostrando comprensión de la actividad.

Reflexión de la maestra

Las actividades promovieron la expresión emocional, la autonomía y la integración grupal, niños y niñas como Samy Valeria y Erick Urrego requieren atención especial para reforzar la expresión verbal y la gestión emocional, la vinculación de nuevas integrantes como Samara ha sido positiva, ya que muestra avances en socialización y reconocimiento de sus pares.

Algunas recomendaciones como: Continuar implementando actividades que promuevan la expresión verbal, especialmente para niños con menor desarrollo en esta área, fortalecer estrategias para la gestión emocional, como se realizó con Samy Valeria, para que los niños se sientan valorados y apoyados e incorporar dinámicas grupales regularmente para consolidar la confianza y la integración entre pares.

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá














PRE JARDIN 2

En la bienvenida, los niños y niñas fueron recibidos con entusiasmo mediante canciones como “Buenos días amiguitos” y “Sol solecito”, acompañadas de abrazos que favorecieron una transición armónica hacia las experiencias pedagógicas del día. Este espacio inicial permitió que los niños y niñas se sintieran seguros y con disposición para compartir sus experiencias. La rutina de higiene, realizada antes del desayuno, se desarrolló de manera ordenada, promoviendo la autonomía en el lavado de manos y generando un momento de diálogo espontáneo en el que compartieron anécdotas sobre sus objetos personales y su significado en casa. Se evidenció un ambiente de alegría y curiosidad mientras se preparaban para participar en la experiencia central. En la dinámica de la "Maleta Viajera", los niños y niñas mostraron una gran emoción al sacar los objetos que trajeron de casa, observándose en sus rostros expresiones de asombro y satisfacción al compartir sus pertenencias con el grupo. Se destacaron momentos significativos, como el de la niña Tamara, quien con orgullo mostró su maraca y relató con entusiasmo su historia, así como la participación de Paola, Samuel, Acuña y Luciana, quienes trajeron peluches con los que se sintieron identificados. La docente propició un espacio de conversación mediante preguntas abiertas como “¿Quién te lo compró?” y “¿Por qué es importante para ti?”, lo que permitió a niños como Joel expresar con claridad que su maraca fue hecha por su mamá, mientras que Luciana compartió que su papá le había comprado su peluche. Estos intercambios favorecieron el desarrollo del lenguaje expresivo y la confianza en sí mismos, así como la escucha activa por parte de los compañeros.

En cuanto a la participación grupal, se evidenció que algunos niños y niñas, como Andreina, Tamara, Samuel y Ana Manuel, lograron rápidamente adoptar la postura sugerida en la grama, sentándose con facilidad en la posición de "pies de mariposa", mientras que otros, como Joel, Celeste, Erick, Jean Pierre y Daniel, requirieron el apoyo de la docente para ajustarse a la dinámica. Es relevante señalar cómo la docente facilitó la integración con una actitud paciente y motivadora, asegurando que todos los niños se sintieran parte de la experiencia sin presiones. Asimismo, se observó que el sentido de pertenencia hacia los objetos personales fue muy fuerte, reflejándose en expresiones como la de Ashley, quien enfatizó que su pony era “mío, me lo dio mi mamá”, lo que evidencia la importancia emocional que estos elementos tienen para los niños y niñas. Un aspecto destacado de la jornada fue la manera en que la docente gestionó situaciones de conflicto, como el caso de Amy Buitrago, quien, al ver que uno de sus compañeros tomó su maraca reciclable, expresó su molestia de manera verbal, demostrando una adecuada comprensión de la resolución de conflictos con el apoyo de la docente. Esta mediación permitió fortalecer la noción de respeto y la importancia de compartir, aunque se evidenció que para algunos niños como Amy, Celeste y Luciana, este proceso aún representa un reto.

En la experiencia de la tarde, la docente introdujo la canción “¿Quién se llevó las galletas?”, generando un espacio de integración en el que los niños y niñas participaron activamente en la identificación de sus compañeros. Se observó que niños como Samuel Acuña, Luciana y Jean Pierre participaron señalando a sus compañeros, aunque prefirieron no verbalizar sus nombres, reflejando cierta timidez que fue atendida mediante el acompañamiento cercano de la docente. Niños como: Andreina presentaron mayores dificultades para recordar nombres, lo que llevó a la docente a implementar ejercicios de repetición y pronunciación, generando un ambiente de aprendizaje colaborativo y de apoyo mutuo. Se evidenció cómo, a medida que avanzaba la dinámica, los niños comenzaron a sentirse más seguros, logrando verbalizar los nombres de sus compañeros con mayor confianza. Además, se observó que este tipo de

experiencias favorecen la cohesión grupal y la familiarización con sus pares, fortaleciendo los lazos de amistad y promoviendo la expresión oral.

Reflexión pedagógica

La estrategia de la "Maleta Viajera" permitió a los niños y niñas compartir aspectos significativos de su entorno familiar, fomentando la construcción de vínculos afectivos y la expresión de emociones. Se evidenció la importancia del acompañamiento docente para guiar la comunicación, respetar los turnos de palabra y promover la empatía entre los niños y niñas. La mediación de la docente en situaciones de conflicto resultó fundamental para que los niños comprendieran la importancia de compartir y respetar los objetos de los demás, aspectos clave en la construcción de relaciones sanas. La experiencia de la tarde con la canción “¿Quién se llevó las galletas?” facilitó el reconocimiento de los compañeros y compañeras, apoyando el desarrollo de habilidades socioemocionales en un ambiente lúdico y participativo. Se recomienda continuar implementando estrategias que promuevan el trabajo en equipo, la cooperación y la comunicación asertiva, fortaleciendo la seguridad en la expresión verbal y la participación activa de todos los niños y niñas en las experiencias pedagógicas diarias.


PIC·COLLAGE

PRE JARDIN 3

El día de hoy se recibió a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, y desde el bafle la canción de "tilin, tilin bienvenidos al jardín" todos con sus maracas muy felices, luego se les invitó a sentarse en las sillas frente a las mesas y se entonaron varias canciones infantiles, Támara ya se sabe la canción de la cucaracha, la canta en un tono de voz muy fuerte e invita a sus compañeros a cantar, todos y todas imitan a la docente cuando canta mi carita redondita, seguido de esto realizan ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno, posterior a esto la maestra deposita todos los juguetes que cada niño y niña trajeron de su casa, en una bolsa la cual simulaba una maleta, a manera de suspenso y asombro la docente les preguntaba a los participantes, ¿qué será lo que hay aquí dentro? Hanna dijo "una popesa" a lo que la maestra respondió, ¿quieren una sorpresa? Todos y todas gritaban siiii, la maestra se sentó frente a ellos y ellas y uno a uno fue sacando juguete por juguete diciendo ¿de quién será este hermoso? Y mencionaba las características del juguete, Esteban en cuanto vio saco su peluche de la "maleta" inmediatamente estiró sus brazos y sonrió diciendo, "mi" Mathias Carmona al ver su dinosaurio se tocaba su pecho con el dedo índice y devia "mi, mi, mi" esto es muy significativo, puesto que los niños anteriormente mencionados, por lo general se distraen muy rápido y pierden el interes muy fácil, sin embargo en esta actividad estuvieron muy atentos y reconocieron sus juguetes, Mia traiga una nave y dentro de la nave una muñeca pequeña, ella reconoció muy bien las dos cosas. Seguido de esto la maestra les dejo que jugarán e interactuaran de manera libre con sus juguetes, Mathias y David intercambiaron sus juguetes por iniciativa propia, Carlos y Charlotte se lanzaban la pelota que Carlos había traído, luego Thiago, Yoseph, Mathias Gordillo, Davis y Leandro hicieron un semi círculo en el cual intercambian y jugaban con los objetos, Isabella jugaba con su muñeco y de repente se acercó a la maestra para mostrarle y contarle desde sus posibilidades comunicativas verbales qué su bebé se había caído, la maestra le preguntó y que hiciste, ella respondió "yo heche agüita" la docente le pregunto ¿y así ya se curó? Ella responde “Siiii" en ese momento se acercó Hanna y Mailyn para contarle que la bebé de ellas también se había caído, y la llevan al médico, corrían y llevaban las muñecas a una mesa. Después de esto nos dirigimos al baño a realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso almuerzo, luego se cepillaron y al ritmo de una hermosa melodía y de escuchar un bonito cuento realizaron el ritual del descanso. Al despertar se pusieron Muy guapos y guapas disfrutaron unas ricas onces y mientras llegaban los acudientes realizamos la dinámica "las galletas de elmo" esta dinámica ya la habíamos hecho y se observa que día a día se reconocen más entre ellos, Mia, que es nueva reconoció el nombre de su compañero Samuel, Joel aunque es antiguo aun le da un poco de pena mencionar sus compañeros pero los señala y en voz baja dice su nombre, de esta manera culmina este bonito día lleno de aventuras y alegrías,

Reflexión pedagógica

Es de resaltar la importancia del cumplimiento de los padres con estas pequeñas tareítas, donde deben traer algún objeto de su casa, aunque la mayoría cumplieron con esta actividad, faltaron algunos y es de gran relevancia recordarles lo importante que es la participación de estas actividades.

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ
Alcaldía Mayor de Bogotá



FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá

MARTES 28 DE ENERO DE 2025

PRE JARDIN 1

Para la acogida del día de hoy se realiza una actividad muy motivadora donde la docentes muestra unos juguetes a niños y niñas, después los invitas a cerrar los ojos y esconde los juguetes por el espacio del Salón, la docente les invita a que abran los ojos y busque los juguetes que ella tenía porque se le perdieron y no los encuentra, la niña Ana Sofia empieza a buscar desesperada y decía los juguetes, los juguetes, el niño Liam le dice a Ana pero en dónde está, empiezan todos a buscar con entusiasmo, se logra evidenciar que Samara muy callada empiezo a observar el espacio, sin interactuar con sus pares, camina por el espacio silenciosamente hasta que encuentra un juguete, se acerca a la docente y con una actitud seriales y dice "profe encontré uno", aquí se logra observar cómo los niños y las niñas desde sus propias posibilidades quieren participar en la actividad, permitiendo observar la motivación y la forma en la que cada niño y niña participa según su propia personalidad. Ana Sofía y Liam fueron muy activos, mientras que Samara mostró una actitud reflexiva y seria, posteriormente los niños y niñas realizan el ritual de lavado de manos para tomar el desayuno, todos participaron en el ritual, mostrando comprensión de la importancia de la higiene antes de comer.

Para la actividad central ese creó en uno de los espacios de un salón de prejardín un rincón, el cual tenía varias estacione, un rincón de telas y uno de arena, se ubican a los niños y niñas en la estación invitándolos interactuar primero con las telas y luego con la arena, el momento de interactuar con las telas y jugar con ellas se observa que a los niños y niñas les encanta colocarse debajo de las telas y así crear como especie de casita, la niña Susana está muy contenta pasando de una tela a la otra poniéndosela sobre su cabeza, algunos niños y niñas tienen sus propias telas y ella ese integra en el juego de cada niño o niña, pasando de tela en tela, sonríe disfruta de la actividad con mucho gusto y a grado en ocasiones llama a la docente diciéndole mire profe, mire profe, se logra ver la satisfacción de la niña con la actividad, luego cuando pasan a la estación de arena se logra observar una satisfacción muy grande del niño Félix Emmanuel que coge un molde en forma de un niño y empieza a moldear con la arena, cuando retira el molde logra ver que sí le quedó el niño y empieza a decir en voz alta y emocionado "profe, profe, profe mire un niño, un niño" disfrutando esta actividad, la niña Salomé que casi no le agrada interactuar con sus pares y en esta actividad de arena sí se integró a una de sus compañeras y participó con mucho agrado compartiendo los moldes para manipular la arena, las estaciones permitieron a los niños y niñas interactuar de manera creativa y comunal, fomentando tanto el juego individual como el grupal, la alegría y satisfacción de Susana y Félix Emmanuel destacan, así como la integración de Salomé en el juego.Los niños y niñas realizan el ritual de lavado de manos antes de tomar el almuerzo y disfrutan de la comida ofrecida, esto muestra un ambiente positivo y un aprecio por las rutinas establecidas, se realiza el ritual de descanso en donde la docente le realiza narrativas de cuentos con voz suave mientras se duerme teniendo un momento relajante.

Para la actividad de la tarde la docente utiliza como herramienta un títere que ella maneja que se llama pancho y empieza a interactuar con los niños y niñas y con pancho, pancho empieza saludar a los niños y a las niñas y el títere empiezan a tener una interacción con todos, les va a contar en historia de una niña que se llama Amelik que ingreso nueva al jardín, es una niña muy juiciosa que obedece a la docente, la niña Amelik al ver qué pancho está contando una historia con su nombre se sonríe y está muy atenta a lo que él títere esa narrado, uno de los niños que se llama Andrés Interviene en la narración, mostrando entusiasmo y relacionando la historia con su propia experiencia y él dice que no es un niño, que él se llama Andrés y también es juicioso, para terminar la narración pancho deja

un mensaje de tener buenos valores y realizas con mucho agrado los rituales, los niños y las niñas sonríen aplaude y la docente le dice colorín colorado este cuento se ha acabado, los niños y niñas dices “aaahhhsss”, la interacción del títere fomento la participación

activa de los niños y niñas, se continua con el ritual de tomar el refrigerio de la tarde, en donde aquí hay un momento muy agradable, en donde entre los alimentos se les ofrecieron kumis cuando los niños y las niñas estaban tomando el kumis ven que les queda sobre el labio superior marca en forma de bigote, empiezan interactuar entre ellos a seguir tomando el kumis se reír porque todos tienen bigote disfrutando de refrigerio con gusto y agrado, generando risas y una interacción amigable durante el refrigerio.

Reflexión pedagógica

Se logra evidenciar cómo las diferentes actividades y rituales del día fomentan la participación, la creatividad y la interacción social en los niños y niñas, creando un ambiente de aprendizaje motivador y divertido.

Al dialogar con las demás docentes que participaron en las actividades se logra observar que fue un momento enriquecedor y que estas actividades dan ideas para realizar otras actividades similares que inviten a fortalecer las relaciones interpersonales de los niños y niñas.

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá



PRE JARDIN 2

En la bienvenida, el juego de búsqueda de juguetes generó mucha emoción, observándose cómo colaboraban entre ellos para encontrarlos especialmente en Erick y Ashly. Esta dinámica no solo promovió el trabajo en equipo, sino que también fortaleció la capacidad de atención y el seguimiento de instrucciones. Fue destacable cómo algunos niños, como Jean Pierre, tomaron la iniciativa liderando pequeños grupos para buscar más juguetes, mientras otros, como Annie, disfrutaron de forma pausada la interacción con sus compañeros y compañeras. Posteriormente, en la rutina de lavado de manos, los niños y niñas mostraron avances en su autonomía, aunque algunos, como Samuel, necesitaron apoyo adicional para realizar el proceso de forma completa. Durante el desayuno, todos disfrutaron de los alimentos, y la docente motivó especialmente a aquellos que inicialmente mostraron menos interés en terminar sus porciones.

En la primera experiencia central, "Exploradores de Texturas", los niños y niñas se sumergieron completamente en la exploración sensorial de las estaciones de telas y arena. Fue evidente cómo esta experiencia despertó su curiosidad, ya que, al tocar y comparar texturas, verbalizaron sus sensaciones y mostraron un notable disfrute en el proceso. Por ejemplo, Gabriel expresó alegría al describir lo suave que era una tela en comparación con la arena, mientras que Daniel disfrutó observando cómo la arena caía entre sus dedos. En la segunda experiencia, "Moldeando Historias en la Arena", se destacó el interés y la creatividad de niños como Jean Pierre, quien tapaba y destapaba moldes, formando pequeñas figuras con mucha dedicación. Samuel se mostró intrigado al observar cómo caía la arena de los moldes, demostrando su conexión con el material a través del juego. Aunque al principio Annie no quiso tocar la arena, al observar a sus compañeros comenzó a interactuar con los moldes, logrando crear figuras como un delfín, que le generaron mucha alegría. Fue notorio cómo la dinámica promovió la cooperación y el intercambio de ideas, enriqueciendo el aprendizaje colectivo.

Después del almuerzo, los niños y niñas participaron activamente en la rutina de higiene y se relajaron con una sesión de respiración guiada, mostrando alegría y satisfacción por este momento de descanso. Particularmente Zoe y Victoria. En la experiencia de cierre, la dramatización con títeres captó la atención de todos los niños y niñas, resaltando mensajes importantes sobre el buen trato y la importancia de compartir y respetar las normas durante el juego. Los niños y niñas disfrutaron de esta experiencia en donde niños y niñas como: Joustin, Daniel y Tamara.

Reflexión Pedagógica
La jornada de hoy evidenció el impacto positivo de las experiencias sensoriales en el desarrollo integral de los niños y niñas. Las actividades planteadas fomentaron no solo la curiosidad y la creatividad, sino también el trabajo en equipo y la capacidad de expresión, tanto verbal como gestual. La participación activa en las dinámicas de exploración y dramatización demostró que los niños y niñas se sienten cada vez más seguros en su entorno, fortaleciendo los lazos afectivos con sus compañeros y docentes. Las docentes, como facilitadoras, promovieron un ambiente enriquecedor donde cada niño y niña pudo explorar a su ritmo, resaltando sus intereses y necesidades particulares

FUNDACIÓN
Laudes Infantis

BOGOTÁ
Alcaldía Mayor de Bogotá



PRE JARDIN 3

Como es costumbre se reciben a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, luego se les invitó a sentarse a todos en el suelo y a ponerse sus manos en los ojo mientras la maestra escondía un objeto, el cuál bates de ser escondido era mostrado a todos y todas para que supieran que buscaban, Kiliam tenía sus ojos muy abiertos y le costó un poco más que a los demás cerrarlos, con el primer objeto que la maestra escondió Charlotte fue directo a donde estaba, es decir ella estaba viendo cuando la maestra lo escondió, si embargo ella fue quien lo encontró por tal motivo es la ganadora, para el próximo objeto la maestra fue más precavida en guardarlo, sin embargo Mailyn se fue directo a buscarlo por los lados donde la docente lo guardo, con el tercer objetos se tardaron más en encontrarlo, Mia alzaba los libros buscando el objetos, Hanna alzaba los peluches, David y Leandro se dirigieron al cesto de juguetes buscando el objeto, hasta que de pronto Samuel lo encontró entre las espumas de colores, todos le aplauden por su habilidad para buscar los objetos. Seguido de esto disfrutaron de un delicioso desayuno, no sin antes haber lavado sus manos, posterior a esto, nos dirigimos al uña de Prejardín 2 en la cual había un ambiente de exploración, al entrar había arena, moldes, telas, Mathias Gordillo, Mia, Samantha y David se dirigieron a la arena, esto fue lo que más le llamó la atención, la maestra les pidió el favor de primero ir a las telas, estando allí, Carlos, Isabella y Támara al estar debajo de las telas y la docente descubrirlo allí sonreían a carcajadas, Thiago y Joel se metieron debajo de una tela y se quedaban ahí quietos esperando ser descubiertos, Emmanuel le daba alegría y corría a esconderse debajo de las telas, luego se les invitó a moldear diferentes figuras sobre la arena, Samuel encontró unos animales y empezó a ponerlos en la arena simulando qué estos caminaban, Kiliam, Mathias Gordillo, Charllote y Esteban metieron sus manos y juntaron una montañita de arena, abrían y cerraban sus manos descubriendo la sensación qué este material causaba en sus manos, Mathias Carmona solo observaba pero decidió tocar la arena, solo tomo el molde y lo ponía sobre el plástico limpio, después de esto nos dirigimos al baño para realizar el ritual de aseo antes y después almorzar, cepillaron sus dientes y realizaron el ritual de descanso, al despertar se pusieron muy lindas y bellos, se peinaron aplicaron cemita en sus manos y loción en sus ropas, mientras llegaban sus acudientes Támara le dijo a la maestra que por favor cantar la vacío de la cucaracha y Samuel decía que las galletas de elmo, en ese momento la maestra en base a las necesidades de los niños decidió que todas y todos entonar amos esas canciones, cada día los niños y niñas nuevas se memorizan mejor las canciones y participan de manera espontánea con sus pares y docentes, así se culmina un día lleno de experiencias, sensaciones y canciones.

Reflexión pedagógica

Es de gran relevancia resaltar la forma en que todo los niños y niñas se han vinculado de una manera muy tranquila, feliz y armoniosa, por tal motivo es importante seguir planeando actividades donde se involucre el canto y dramatización de cuentos, estas actividades cautivan su atención.

FUNDACIÓN
Laudes Infantis

BOGOTÁ



MIERCOLES 29 DE ENERO DE 2025

PRE JARDIN 1

La mañana inicia con el momento de acogida en el que la docente recibe a los niños y niñas con palabras afectuosas, generando un ambiente de confianza y seguridad luego, los invitan a formar un círculo para compartir cómo se sienten al comenzar el día, de repente emergen relatos espontáneos: Samy menciona que su mamá no la llevó al parque, Liam comparte que su papá lo regañó por subirse al carro y Samara cuenta emocionada que su "abue" le compró unas moñas, estas interacciones fortalecen la comunicación verbal, la escucha activa y el reconocimiento de emociones propias y ajenas, posteriormente, se lleva a cabo la rutina de higiene, donde los niños y niñas se lavan las manos antes del desayuno, durante esta actividad, la docente aprovecha para motivar el diálogo, preguntando qué es lo que más disfrutan de su día en el jardín, Liam Andrés dice a mi me gusta mi profe y mira a Jhoan y le dice porque es mi profe, promoviendo así el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje mutuo a través de la conversación.
Para la actividad central se realiza exploración de sonidos, para fomentar la exploración sensorial y la expresión musical mediante el descubrimiento de diferentes sonidos y ritmos, para ello, la docente dispone pequeños instrumentos musicales como maracas, tamborcitos y pitos, etc en diversas estaciones dentro del salón, la docente toca una tambora y canta canciones infantiles, animando a los niños y niñas a participar, algunos niños y niñas comienzan a cantar junto a ella y tocan la tambora con la docente con alegria, mientras otros exploran sus instrumentos de forma espontánea. Samy, con gran entusiasmo, usa sus maracas como baquetas para golpear el tambor, riendo al escuchar la combinación de sonidos. Liam, por su parte, experimenta con una pequeña trompeta, soplándola repetidamente hasta lograr emitir un sonido claro, demostrando perseverancia y satisfacción al dominar su uso.
La docente introduce luego un juego de imitación y seguimiento, el niño Liam con su trompeta hace un sonido y todos incluida la docente lo trata de imitar, aquí Samy Valeria se ríe mucho de ver la respuesta a el sonido que está emitiendo Liam, el niño vuelve y hace otro sonido y todos lo imitamos con nuestro instrumento, se lleva a cabo una actividad de exploración sonora con el cuerpo. La docente invita a los niños a descubrir las formas en que pueden generar sonidos con distintas partes de su cuerpo: aplauden al ritmo de una canción, chasquean los dedos, golpean suavemente el suelo con los pies y producen sonidos con la boca, explorando así la percepción auditiva y la coordinación motriz.

A los niños y niñas les encanto cuando cantamos la canción de vino un sapo y se la comió, porque hacemos sonido con la boca y quieren que se repita varias veces, se les deja los instrumentos para que los exploren de forma libre y se logra evidenciar que en ningún momento perdieron el interés por la actividad.Para finalizar, los niños y niñas participan en el juego "Teléfono roto", donde deben transmitir un mensaje en cadena hasta el último participante. A los niños y niñas no les agrado mucho esta actividad y susana dice ay profe cantemos las galletas del jardín y dice la profe se comió las galletas del jardín, invitando a que la docente le respondiera y allí la niña cambio la dinámica de la actividad en donde todos participamos y disfrutamos de el momento nombrando a todos los niños y niñas en la canción.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica permitió a los niños y niñas fortalecer su expresión verbal, socialización y exploración sensorial a través del sonido y el ritmo. La interacción con los instrumentos musicales y la experimentación con el cuerpo para producir sonidos promovieron habilidades de coordinación, percepción auditiva y atención, además, el espacio de bienvenida y el juego final favorecieron la comunicación afectiva y la integración grupal.

El interés y participación activa de los niños y niñas reflejan la efectividad de la metodología empleada, evidenciando el impacto positivo del aprendizaje a través de la exploración, el juego y la expresión libre.












FUNDACIÓN Laudes Infantis

PRE JARDIN 2

Desde la bienvenida, los niños y niñas se mostraron animados al compartir sus experiencias personales. Mientras Luciana y Daniel hablaban sobre su juguete favorito en casa, Nashly Paola y Annie Celeste se emocionaban contando historias sobre sus mascotas. Durante la rutina de higiene, Joel Santiago y Samuel participaban activamente en la conversación sobre lo que más disfrutan del jardín, mientras que Dylan Smith se mostraba más callado, aunque atento a lo que sus compañeros decían. La docente fomentó estos momentos de diálogo con preguntas abiertas y expresiones de interés genuino, validando las emociones de cada niño y niña, promoviendo un ambiente de confianza y cercanía.

En la experiencia central "Sonidos del mundo", los niños y niñas se involucraron de manera espontánea explorando los diferentes instrumentos. Erick Mateo y Jostin David mostraron especial interés por los tambores, experimentando con los diferentes ritmos y observando cómo variaba el sonido según la fuerza con que golpeaban. Mientras tanto, Yonaiber Gabriel y Zoe Luciana prefirieron los xilófonos, tocando suavemente las teclas y comentando entre risas cómo parecía una canción. La docente se aseguró de brindar acompañamiento activo, realizando preguntas sobre las sensaciones y sonidos que percibían, reforzando la escucha atenta y la expresión verbal, en donde se logra evidenciar que la niña Eimmy Buitrago estaba muy emocionada haciendo fuertes sonidos con el tambor, mientras el niño: Jhoel realizaba sonidos suaves con la guitarra. En la dinámica de imitar y seguir, los niños disfrutaron mucho al intentar reproducir los sonidos que hacía la docente se logró evidenciar que Guilam Jampier se destacó por su habilidad para recordar las secuencias rítmiques y motivar a sus compañeros a seguir el ritmo. Durante esta actividad, la docente animó a cada niño y niña a participar, reforzando su confianza al permitirles ser líderes por turnos, especialmente la niña Ashly quien lo hizo varias veces y reflejaba una sonrisa de agrado y placer. En la segunda parte de la experiencia, cuando exploraron los sonidos corporales, Ihan Emanuel y Eimmy Buitrago fueron muy creativos, inventando nuevos sonidos con sus manos y boca, lo que provocó risas y entusiasmo en el grupo. La docente incentivó la experimentación libre, en mover sus cuerpos u hacer sonidos especialmente les encanto zapatear y dar palmadas mientras saltaban, la docente ayudo a Eimmy a realizar estos ejercicios yan que la niña lo requería y al finalizar los niños estaban super emocionados y felices

La experiencia de cierre con el "Teléfono roto" resultó ser una actividad muy divertida y significativa. Luciana Andreina y Maria Victoria se esmeraron en transmitir correctamente el mensaje, pero en algunos casos el mensaje llegó distorsionado, generando carcajadas. La docente cerró la jornada resumiendo lo aprendido sobre la comunicación y el sonido, reforzando los logros alcanzados por los niños y niñas y valorando sus participaciones con una linda carita feliz en sus manos.

Reflexión pedagógica

Las experiencias pedagógicas desarrolladas durante la jornada permitieron fortalecer la percepción auditiva y la expresión corporal de los niños y niñas a través de un enfoque lúdico y participativo. La exploración de los instrumentos y los sonidos corporales no solo fomentó la creatividad, sino que también incentivó la comunicación y la cooperación entre ellos. Se evidenció cómo algunos niños, como Erick Mateo y Jostin David, se sintieron cómodos con la exploración sonora, mientras que otros, como Dylan Smith, prefirieron observar y procesar la información antes de participar activamente. La docente, en su rol de facilitadora, pudo guiar la experiencia sin imponer respuestas, permitiendo que los niños y niñas construyeran sus propios aprendizajes a partir de la experimentación.














PIC·COLLAGE

PRE JARDIN 3

En cuanto iban llegando nuestros niños y niñas se les recibió con un gran abrazo de bienvenida, y se iban sentando en el suelo en círculo, Mathias Gordillo entro llorando porque quería a su mamá, la maestra le cargo en sus brazos y lo mimo hasta que él se tranquilizó, la docente les preguntó ¿a usted les gusta el jardín? Y Mathias aunque había entrado llorando exclamó "si" Samantha y Emmanuel ha creado una hermosa amistad y mientras la docente preguntaba ellos estaban dándose un abrazo, Támara dijo "si mi ustan mis amiitos" la docente reforzó sus repuestas diciéndoles qué este jardín era de los niños y niñas para jugar y ser felices, seguido de esto realizaron ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno. Luego nos dirigimos al aula 4 puesto que allí había un ambiente con instrumentos musicales preparado para ellos y ellas donde a traves d ella diferentes sonidos ellos pudieran reconocer los mismos, la docente empezó por mostrarles la tambora y su sonido, preguntándoles ¿este sonido es fuerte o suave? Charlotte y Samuel exclamaron "fuelte" luego la maestra les dio a conocer el sonido de una guitarra la cual no se escuchaba, entre todos y tras el sonido imaginario de la guitarra entinamos la canción se la cucaracha, todos y todas cantaban muy animados, enseguida se les dejo interactuar de manera libre con los instrumentos, Carlos, Samuel y Samantha se turbsron para tocar la tambora, Matías Carmona desde que entró al aula se interesó por las guitarras, Mailyn colgó sobre su cuello varios tambores de plástico y caminaba por el lugar, después de esto los niños y niñas dejaron de nuevo todo en su respectivo lugar y nos desplazamos nuestro salón, la llegar allí la docente les explico que con nuestro cuerpo también hacemos sonidos, con la boca y todos imitaban a la maestra cuando emitía sonido, luego con las palmas, luego con los pies, todos estaban felices realizando la actividad, después se les facilito tubos de armar, Támara mostró lo que había hecho a la docente diciéndole que era una llave del agua, Samuel hizo un telescopio y Samantha un teléfono. Posterior a esto hicieron lavado de manos antes y después de almorzar, cepillaron sus dientes y realizaron el ritual de descanso al despertar se pusieron muy guapos y guapas disfrutaron unas ricas onces y jugamos al teléfono rotó, ellos y ellas entendieron se les dificultó entender la dinámica, Hanna le dio el mensaje a Kiliam pero hará ahí llego el mensaje porque el ya no supo que hacer, luego cantamos varios canciones y se fueron uno a una con sus acudientes.

Reflexión pedagógica

Aunque los niños y niñas el día de hoy se les dificultó un poco la última actividad, se empezará a realizar con más frecuencia para que todos aprendamos.

FUNDACIÓN
Laudes Infantis

BOGOTÁ
Alcaldía Mayor de Bogotá



JUEVES 30 DE ENERO DE 2025
PRE JARDIN 1

Durante la bienvenida, las docentes comparten un pequeño cuento en el que incluyen los nombres de los niños y niñas del grupo. Esta actividad permite a los niños estar atentos a que se mencionen sus nombres, lo cual genera sonrisas y risas cuando se escuchan. La niña Samara, mostrando su participación activa, dice los nombres de los niños y niñas antes que la docente, quien repite los nombres para continuar el cuento, Esta interacción no solo favorece la atención y la escucha activa, sino que también fortalece el sentido de pertenencia al grupo, al hacer que cada niño se sienta reconocido y parte importante del entorno.

Posteriormente, durante la rutina de higiene, los niños y niñas lavan sus manos antes de disfrutar de un desayuno saludable. La docente aprovecha este momento para preguntar sobre las comidas favoritas de los niños, lo que propicia conversaciones sobre gustos personales y promueve el intercambio de conocimientos entre ellos, Este tipo de actividades refuerza la comunicación, además de ayudar a los niños y niñas a comprender la importancia de la higiene y a aprender sobre las preferencias alimenticias de sus compañeros.

en la actividad central, "Construyendo nuestro mundo", los niños y niñas son invitados a trabajar en equipos para construir un espacio común utilizando bloques de construcción. La docente guía el proceso, animando a los niños a colaborar entre sí. Un ejemplo notable de esta interacción es cuando Ana Sofía y Samara trabajan juntas para construir una pirámide con los cubos, mientras que Erick, muy contento, se abalanza sobre la pirámide tumbando los cubos. La reacción inmediata de todos es reír y disfrutar lo sucedido. Luego, el grupo vuelve a construir la pirámide, con Sofía abrazando los cubos para que no se caigan. Cada vez que los niños colocan más cubos, la pirámide se hace más alta. Cuando la estructura vuelve a caerse, se sueltan más carcajadas. Este ejercicio no solo promueve la cooperación y el trabajo en equipo, sino que también favorece el desarrollo de habilidades motoras finas, como la manipulación de materiales, y fomenta la resiliencia al aprender a disfrutar de los errores y a seguir intentando.

A continuación, los niños disfrutan de la segunda experiencia pedagógica, "Mi obra de arte". En esta actividad, los niños y niñas tienen la oportunidad de crear un mural colectivo utilizando hojas de colores, marcadores y recortes de revistas. Los niños se sienten muy felices rasgando las revistas, lo que les permite explorar el material y expresar su creatividad. Un momento destacado es cuando el niño David Santiago observa una imagen de una señora en una revista y, repitiendo varias veces, dice que es la mamá, señalando la imagen. Esta actividad no solo promueve la creatividad, sino que también fomenta la observación, el lenguaje y la vinculación emocional con las imágenes que encuentran. Luego, se realiza el ritual del almuerzo. Los niños participan en la rutina de higiene y disfrutan de un momento de descanso, en el que pueden relajarse mientras escuchan una historia contada por la docente. Esta pausa es esencial para darles tiempo para recuperarse, reflexionar sobre el día y fortalecer el vínculo emocional con la docente y sus compañeros.

En la experiencia de la tarde, los niños y niñas se ayudan y guían para ubicarse en círculo para cantar varias rondas, como "Agua de limones", que refuerza los valores de amistad y cooperación. Esta actividad contribuye a la creación de un ambiente de compañerismo, donde los niños refuerzan su capacidad de trabajar juntos, compartir y disfrutar de momentos de alegría. El cierre de la jornada con

este tipo de actividad musical fomenta la integración y fortalece los valores que se desean promover en el grupo.

Reflexión pedagógica

Cada una de estas actividades se organiza de manera que los niños no solo disfrutan y aprenden, sino que también desarrollan habilidades clave para su crecimiento emocional, social y cognitivo. Las actividades, al estar enfocadas en la cooperación, el trabajo en equipo y la expresión personal, brindan a los niños oportunidades valiosas para interactuar, desarrollar su confianza y fortalecer sus relaciones con los demás.















PRE JARDIN 2

Los niños y niñas el día de hoy fueron recibidos con una historia interactiva en la que sus nombres y características fueron incluidos en la narración, lo que generó risas y expresiones de sorpresa. Nashly Paola y Annie Tamara participaron activamente, imaginando nuevas partes del cuento como por ejemplo que Annie tenía una muñeca y se llamaba niña y proponiendo giros en la historia, mientras que Jostin David se mostró más reservado, aunque sonrió en varios momentos y escuchó con atención. Durante la rutina de higiene, los niños y niñas en dialogo con la docente quien les dijo que le encanta la ensalada de verduras con pollo , Luciana Andreina dijo que le gusta el arroz con pollo, mientras que Dylan Smith expresó su amor por las fresas. Estos momentos de conversación espontánea fortalecieron el vínculo entre ellos, promoviendo la expresión verbal y la confianza en el grupo.

En la experiencia central "Construyendo nuestro mundo", los niños y niñas trabajaron juntos para levantar una gran estructura con los bloques de espuma. Al inicio, algunos niños intentaban construir de manera individual, pero la docente intervino motivándolos a colaborar y pensar en un solo diseño entre todos. Guilam Jampier y Yonaiber Gabriel lideraron la construcción, indicando dónde colocar los bloques, mientras que Eric Mateo y Daniel Elías prefirieron observar y luego participar colocando piezas más pequeñas. Durante la experiencia, hubo momentos de alegría y también algunos desafíos cuando la estructura se tambaleaba, pero la docente reforzó la importancia de la paciencia y el trabajo en equipo. Finalmente, lograron una torre grande y estable, lo que generó gran satisfacción; algunos niños saltaron de emoción, y Zoe Luciana aplaudió con entusiasmo.En la segunda experiencia pedagógica, "Mi obra de arte", los niños y niñas plasmaron su creatividad en un mural colectivo. La docente propuso que cada uno agregara algo que representara un gusto personal o una experiencia importante, lo que permitió una gran diversidad de dibujos y colores. Eimmy Buitrago dibujo su familia, aunque todavía con figuras no muy reconocibles, mientras que Samuel Acuña pegó imágenes de autos porque dijo que le gustan los carros. Durante la actividad, la docente estimuló la comunicación verbal, preguntando a cada niño sobre su creación y motivándolos a compartir sus ideas con sus compañeros. La interacción fluyó con naturalidad, fortaleciendo la seguridad y la autoestima de los niños y niñas al sentirse escuchados y valorados.

En la experiencia de cierre, los niños y niñas participaron en rondas como "Agua de limones", disfrutando del ritmo y la dinámica grupal. La docente los guió para ubicarse en círculo y cantar juntos, promoviendo la cooperación y la alegría. Algunos niños, como Ihan Emanuel y Anny Celeste, tomaron de la mano a sus compañeros para asegurarse de que todos participaran. Este momento final cerró la jornada en un ambiente de compañerismo y afecto, reafirmando los lazos dentro del grupo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La jornada de hoy permitió evidenciar la importancia del trabajo colaborativo y la comunicación en el desarrollo infantil. A través de experiencias estructuradas pero flexibles, los niños y niñas fortalecieron su expresión verbal, su capacidad para escuchar a otros y su sentido de pertenencia en el grupo. La estrategia de incluir los nombres y vivencias de los niños en la narración de la bienvenida no

solo captó su atención, sino que también favoreció la construcción de identidad y confianza en la interacción social. La construcción con bloques de espuma fue una oportunidad clave para potenciar la coordinación y la planificación conjunta, enfrentando retos con perseverancia y descubriendo que el esfuerzo colectivo lleva a grandes logros.



FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá

PRE JARDIN 3

Hoy se recibieron a los niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, seguido de esto se les invitó a sentarse en el tapete de césped, la maestra se sentó frente a ellos y empezó a narrar una historia diciendo, había una vez un a niña llamada y se quedó callada, Charlotte alzó su voz y dijo "Chalot" la docente siguió la historia Samuel dijo "lleva una maleta" y se les preguntó ¿ y que llevan en la maleta? Támara dijo "un pelo y gato" Isabella dijo "una muñeca, la docente hilando todos los aportes e involucrando les en la narración le dio un final feliz a la historia, seguido de esto se dirigieron al baño para realizar el ritual de aseo antes y después de disfrutar un delicioso desayuno, posterior a esto la docente les facilito los cubos de caucho pequeños para que interactuaran entre pares, David y Jhoel realizaron una gran torre y cuidaban de que no se cayera, Samuel, Mia, Charlotte y Mailyn organizaron los dados en hilera y fila, se sentaron alrededor y empezaron a cabra "feliz cumpleaños a ti y a mi" después de esto la docente les invitó a sentarse en círculo y en el centro les facilito unos cubos grandes de espuma, luego les pidió el favor de estar atentos puesto que a quienes mencionara debían pasar armar una torre o lo que quisieran, al comiendo les contó un poco entender la dinámica, puesto que salían a quienes no habían mencionado, poco a poco comprendieron la actividad y salían quienes mencionaba la docente los demás se quedaban en su lugar, realizaron, Matías, Kiliam, David, Samantha y Esteban una gran torre y trabajaron en equipo, Isabella y Carlos tomaron los dados y empezaron armar las torres por parte, la maestra siempre les recordaba la importancia de realizar la torre juntos. después de esto, la docente les explico a los niños y niñas que entre todos iban hacer una hermosa obra de arte, les facilito las revistas y los objetos que le gustaba ella los recortaba les aplicaba pegamento y ellos y ellas iban y pegaban en una gran hoja que estaba pegada en la pared, todos y todas estaban muy emocionados mostrándole imágenes a la maestra para que les recortara, todos pegaron muchos papeles e imágenes de colores, al finalizar mía paso por enfrente de la obra de arte y exclamó "queeee lindo esta esto" y miraba todos el collage. Después de esto deleitar on un delicioso almuerzo no sin antes haber lavado sus manos, cepillaron sus dientes ala barra un bello cuento realizaron el ritual del sueño, al despertar todos y todas se pusieron muy guapos, tomaron onces y entonamos varias canciones infantiles, esta es una actividad que les agrada mucho, cada día se saben más canciones, de esta manera culmina un bello día lleno de risas y aprendizajes.

Reflexión pedagógica

Se observa que es importante realizar actividades donde se capte la atención de todo los niños y niñas.



VIERNES 31 DE ENERO DE 2025
PRE JARDIN 1

Para la acogida la docente recibe a los niños y niñas con el salón ambientado con papel celofán de color rojo creando un ambiente alegre y estimulante, los niños y niñas disfrutan mucho de esta actividad, mostrando una gran curiosidad por el sonido y las sensaciones que les provoca el material. Cada uno de los niños interactúa con el papel de manera diferente: Félix se ubica en una pared y coloca su pale allí nota que el papel se queda adherido a la paren sin un mínimo esfuerzo él lo sopla con mucho cuidado y nota que se mueve pero no se cae, está muy concentrado en su actividad esta solo y se divierte mucho, el niño Jhoan cuando se le pide el papel el niño sin decir nada lo guarda rápido en su bolsillo para que la docente no lo coja, permanece todo el día con su papel jugando un rato y luego lo guarda nuevamente en su bolsillo esta acción la hace varias veces durante el día, Félix, por ejemplo, muestra concentración al observar cómo el papel se adhiere a la pared y experimenta con el movimiento, mientras que Jhoan lo guarda rápidamente en su bolsillo, mostrándose más reservado, es evidente que la actividad fomenta la exploración sensorial, la autonomía y la creatividad, esta actividad favorece la estimulación sensorial y la concentración, los niños y niñas desarrollan habilidades de exploración, atención y autonomía al interactuar con el material, la diversidad en las reacciones de los niños y niñas también destaca la importancia de ofrecer experiencias variadas para satisfacer sus diferentes formas de aprendizaje.
Después de la acogida, los niños y niñas realizan la rutina de higiene, lo cual refuerza la importancia de ser responsables con sus hábitos de salud,
En la actividad central: "El juego de las pelotas" los niños participan en un juego cooperativo donde deben pasar pelotas de diferentes tamaños entre ellos. se invita asentarse formando un semi circulo o una u, la docente les pasa pelotas de diferentes tamaños invitando a que las roten, se inicia de un lado y al llegar a el otro el ultimo niño debe colocar la pelota dentro de la bolsa, cada vez se deben pasar la pelota más rápido entre ellos, la dinámica promueve el trabajo en equipo, la coordinación motriz y la capacidad de seguir instrucciones, Félix cuando la pelota llegaba a él, retenía la pelota y no la rotaba, luego entiende la dinámica y ríe cada vez que debe rotar la pelota, la niña, Salome está sentada entre el grupo pero no agarra la pelota, la niña Susana que está a un lado de ella le coloca la pelota en sus piernas y el niño Erick que esta al otro lado agarra la pelota de las piernas de la niña y la coloca en la bolsa, ellos involucran a la niña en la actividad involuntariamente pero salome deja que ellos realicen esa acción y en ocasiones sonríe con disimulo, al principio, algunos niños, como Félix, no comprenden completamente la dinámica y retienen la pelota, pero luego se divierten al aprender a rotarla, además, la interacción entre los niños, como el gesto involuntario de Susana y Erick al ayudar a Salomé a participar, muestra una colaboración natural entre los niños, promoviendo la inclusión, esta actividad fomenta la cooperación, el desarrollo motor grueso, y las habilidades sociales de los niños, como la colaboración y la inclusión, la adaptabilidad de los niños ante el juego también es un reflejo de su crecimiento emocional y social, Después los niños y niñas disfrutaran de la segunda actividad, "Reciclaje creativo", los niños y niñas participan en un taller con cartones para crear figuras la docente guía el proceso, alentando a los niños a explorar nuevas formas de reutilizar los materiales y a crear algo nuevo a partir de ellos, les ayudara recortando, ellos decoran con crayolas pintando las figuras, aquí se logra notar que a todos les agrado el ejercicio, la niña Samara en un corazón de cartón le dice a la docente que si le dibuja un sol y un árbol ella lo pinta y luego le dice ala docente me dibuja un balón y un niño y la docente lo dibuja y ella lo pinta, se logra destacar a Samy Valeria dado que la docente reparte las figuras en cartón a todos y no le estrego cartón a ella y ella con un tono de voz alto pero quebrado como con ganas de llorar le dice a la profe, profe falta Samy, profe salta Samy con

angustia de que no se le de cartón, la docente al escucharla le pide disculpas y le entrega un cartón de corazón en donde ella respira fuerte y sonríe con tranquilidad, la niña Samara muestra una gran iniciativa al pedir que le dibujen un sol y un árbol en su figura, lo que refleja su creatividad y deseo de personalizar su obra. También es destacable el momento en que Samy Valeria, al no recibir su cartón a tiempo, expresa su frustración de manera emocional, pero se calma una vez la docente le entrega el material. Esta interacción muestra la importancia de reconocer y atender las emociones de los niños y niñas.

Después del almuerzo, los niños siguen la rutina de higiene y luego disfrutan de un descanso tranquilo, en el cual las docentes les proporcionan un ambiente relajado para recuperar energías. Este momento también es importante para el bienestar físico y emocional de los niños, permitiéndoles descansar después de las actividades.

Para cerrar la jornada, los niños participan en un juego de "La búsqueda del tesoro", donde deben encontrar pistas escondidas en el aula que los conduzcan a un pequeño tesoro. Esta actividad refuerza el trabajo en equipo, la cooperación y el sentido de logro. El hecho de que los niños busquen objetos para colocar dentro del recipiente, que representa el tesoro, refuerza el concepto de colaboración y el sentido de equipo. En la experiencia de cierre, los niños y niñas participan en un juego de “La búsqueda del tesoro”, la docente cambia un poco la dinámica escondió objetos y les dice que busquen los objetos y los coloquen dentro del recipiente ya que es nuestro tesoro, aquí la niña Amelik coge su buso y dentro del coloca muchas pistas u objetos que ella considera hacen parte del tesoro.

Reflexión pedagógica

Las actividades realizadas durante el día han sido muy enriquecedoras para el desarrollo integral de los niños, desde la estimulación sensorial con el papel celofán hasta el fomento de la creatividad en el reciclaje, cada actividad estuvo diseñada para estimular diferentes áreas del desarrollo: motricidad, creatividad, trabajo en equipo, y hábitos de salud, además, se destacó la importancia de la atención emocional, reconociendo y respondiendo a las necesidades de los niños, lo que favorece su bienestar y su crecimiento emocional.















PRE JARDIN 2

Desde el inicio de la jornada, se pudo percibir la curiosidad y entusiasmo de los niños y niñas al ingresar al aula, la cual estaba decorada con papel celofán de distintos colores. Algunos niños como Eric Mateo y Nashly Paola se acercaron rápidamente a tocar el material, explorando cómo la luz atravesaba los colores, mientras que Luciana Andreina lo agitaba en el aire con una sonrisa. Durante este momento, la docente motivó a los niños a compartir qué colores observaban y cómo se sentían al jugar con ellos, propiciando así la interacción verbal y la exploración sensorial, en la cual se evidencio que Eimmy estaba muy feliz y decía mira profe , porque le encanto observara a través del papel celofán. Tras este momento inicial, se llevó a cabo la rutina de higiene, donde los niños se mostraron cada vez más autónomos en el lavado de manos y rostro. En este espacio, Zoe Luciana comentó que el agua estaba fría y algunos niños, como Ihan Emanuel, se rieron al sentirla en sus manos, evidenciando el disfrute de estos pequeños momentos cotidianos.

La primera experiencia pedagógica, "El juego de las pelotas", generó gran alegría entre los niños y niñas, quienes se mostraron muy participativos al recibir las pelotas de diferentes tamaños. Guilam Jampier y Dylan Smith se unieron para intentar lanzar la pelota de una manera creativa, mientras que Annie Tamara prefirió rodarla por el suelo, explorando distintas formas de jugar con el material. En una de las dinámicas, en la que debían pasarse la pelota sin dejarla caer, se observó cómo Samuel y Eimmy se animaban entre sí para lograrlo, fortaleciendo el trabajo en equipo y la paciencia. Durante el taller de reciclaje, los niños y niñas pudieron manipular distintos materiales como cartones y tapas plásticas, explorando texturas y formas. Anny Celeste mostró interés en pintar las figuras con crayolas , Al igual que la mayoría de sus compañeros y compañeras, mientras que Ashly Yireth decoraba muy concentrada . La docente intervino con preguntas orientadoras como "¿Qué podríamos hacer con estos materiales para darles un nuevo uso?", y algunos niños y niñas como: Emanuel dijo: un carro, Nashly dijo: una “mariosa pofe” fomentando el pensamiento creativo y el diálogo en el grupo.

Después del almuerzo y la rutina de higiene, se llevó a cabo un momento de descanso en el que los niños escucharon una historia sobre el pescadito que se perdió por la docente, logrando un ambiente de tranquilidad antes de la experiencia de cierre. En "La búsqueda del tesoro", los niños y niñas mostraron emoción al seguir las pistas escondidas en el aula. Luciana Buitrago y Maria Victoria lideraron a sus compañeros en la búsqueda, emocionándose cada vez que descubrían una nueva pista. Cuando finalmente encontraron el "tesoro", se generó un ambiente de alegría con risas y la niña Andrina saltaba de la emoción

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La jornada de hoy fue un reflejo de cómo el juego y la exploración pueden convertirse en herramientas fundamentales para

fortalecer el aprendizaje y la convivencia. Se evidenció cómo la interacción con los materiales generó diversas reacciones en los niños y niñas, permitiéndoles expresar emociones, desarrollar la creatividad y fortalecer la cooperación con sus pares. La docente desempeñó un rol clave al acompañar y guiar cada experiencia, favoreciendo espacios de diálogo y reflexión en los que los niños pudieron compartir sus ideas y descubrimientos.

FUNDACIÓN Laudes Infantis

BOGOTÁ Alcaldía Mayor de Bogotá













PIC·COLLAGE

PRE JARDIN 3

El día de hoy recibimos a nuestros niños y niñas con un caluroso saludo de bienvenida, a medida que llegaban se les facilito papel celofán, la docente puso en su rostro este papel y empezó hablar sobre lo que veía, depronto todos los niños y niñas empezaron hacer lo mismo, Kiliam puso el papel en sus ojos y en el rostro de Mailyn, él estaba muy feliz observando su entorno por medio del papel, Carlos cada que levantaba el papel soltaba la carcajada, Hanna se fue por las paredes observando todo. Después de esto realizaron ritual de aseo antes y despues de dirfrutar un delicioso desayuno, después de esto la docente les invitó a sentarse y les explico la actividad, realizaron una competencia llevando y trayendo las pelotas en equipo, Samuel, Hanna y Thiago comprendieron la actividad y corrían llevando y trayendo las pelotas, siendo los ganadores. Después de esto se les mostró cartón el cual es material reciclado, y se les explico que este material se puede reutilizar, se les facilito este material junto con crayolas, Velery, Támara y mía centraros su atención realizando trazos hacia diferentes direcciones hasta rellenar el trozo de cartón, Carlos escogió el color café y solo con esa crayola se animo a dibujar. Después de esto realizaron ritual de aseo y almorzaron, cepillaron sus dientes y descansaron al ritmo de una bonita melodia, al despertar se pusieron Muy guapos y guapas tomaron once y todos juntos entonamls canciones infantiles, Támara pide siempre que cantemos la cucaracha y Samuel las galletas de Elmo, por lo tanto se entonaron estas canciones, de esta manera culminó esta semana llena de felicidad y aprendizajes.

Reflexión pedagógica
Es importante realizar actividades donde se implique la cautividad de la atención en los niños y niñas, puesto qu

